Ничего, распогодится...
В. Высоцкий

Ваша еженедельная газета

Брестский курьер

№ 33 (233)

17 -- 23 августа 1995 г.
800 руб.

Филиал компании «Кока-Кола Аматил Белоруссия» в г.Бресте совместно с газетой «Брестский курьер» приглашает Вас в увлекательный мир Кока-Колы, где, мы надеемся, каждый читатель сможет найти что-нибудь интересное для себя. В каждом номере газеты «Брестский курьер» мы будем публиковать хронику истории напитка Кока-Кола, начиная с момента его создания и заканчивая нашими днями. По завершению публикаций Вашему вниманию будет предложен кроссворд на тему истории компании Кока-Кола. Первых три победителя будут награждены призами! Но на этом знакомство с Кока-Колой не заканчиваются! Впереди Вас ждут другие конкурсы и разнообразные призы!

В этом номере мы открываем серию рассказов о самом известном безалкогольном напитке в мире.

БРЕСТСКИЕ СВЯЩЕННИКИ ПОЛУЧИЛИ НАГРАДУ

Приятная новость пришла в православные общины Бреста. По случаю 50-летия победы в Великой Отечественной войне Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II наградил митрофорного протоирея Свято-Семеновского собора отца Симеона (С.Костко) и заштатного священника Братской церкви отца Георгия (Г.Семенюка) Почетной грамотой. Награды были вручены митрополитом Минским и Слуцким, патриаршим экзархом Всея Беларуси Филаретом в минувшее воскресенье во время богослужений в брестских храмах.

В БРЕСТЕ ПОБЫВАЛИ РУКОВОДИТЕЛИ ХВЕ

Старший епископ Христиан Веры Евангельской Беларуси Федор Марчук и его первый заместитель епископ Сергей Хомич посетили Брест, где встретились с пасторами общин ХВЕ из близлежащих районов и единоверцами, обсудили насущные проблемы, ознакомились с ходом строительства молитвенного дома в микрорайоне Ковалево. Подробнее об этой конфессии, число приверженцев которой в Бресте — около 700 человек, мы предполагаем рассказать в одном из ближайших номеров.

ЗАРАЗА НАСТУПАЕТ НА БРЕСТЧИНУ

Каково брестчанам будет узнать, что нынешний год бьет многие рекорды по части инфекционных заболеваний? Увы, санслужба неспроста трубит тревогу, ибо зараза чувствует себя в наших краях на редкость вольготно. За шесть месяцев текущего года наблюдается рост заболеваний на 14 %, а по отдельным видам и того больше. Так, по дифтерии на Брестчине уже перекрыт рекорд двадцатилетней давности (ныне зарегистрирован уже 21 случай заболевания), а столько случаев кори (21 больной) в нашей области не выявлялось даже в первый год перестройки. Картину усугубляет резкий рост заболеваний гриппом (на 77 % больше, чем за весь прошлый год), дизентерией и сифилисом.

Славянский базар 95 Витебск
САША И МАША
Стр.13

НАШ ЛЕГИОНЕР В ПАРИЖЕ
Стр 2

ROLLING STONES
Репортаж из Праги
Стр.15

АУМ СЕНРИКЕ В БРЕСТЕ
Стр.11

КОРОЧЕ ГОВОРЯ

РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ ЗАВОД ТОЖЕ БАСТУЕТ

К числу брестских промышленных предприятий, решивших стихийно и пока неорганизованно выразить неудовольствие по поводу сложившейся экономической ситуации, на минувшей неделе примкнул коллектив радиотехнического завода. Причина все та же — задержка жалования с мая месяца и туманные перспективы регулярного получения заработанных денег в обозримом будущем. Ничего утешительного оставившим свои рабочие места трудящимся не смогла сообщить и администрация завода.

АВТОБУС ИЗ БРЕСТА ПОПАЛ В НЕМЕЦКУЮ ИСТОРИЮ

Сборная Беларуси по водному поло, в составе которой 11 брестских ребят, вернулась из Германии, где проходил юниорский чемпионат Европы. В местной прессе уже упоминалось про «приключения», сопутствовавшие юным ватерполистам на немецкой земле. Дело закончилось конфискацией автобуса брестской фирмы «Ива» (спонсора нашей команды), который был признан профнепригодным для передвижения по автобану. Транспортные страдания не могли не отразиться на боевом духе белорусской сборной, занявшей в итоге 15-е место при шестнадцати участниках. Однако главное, видимо, совсем не это: все живы-здоровы и возвратились домой поездом.

Остальные спортивные новости читайте на стр. 14.

...ЕЩЕ КОРОЧЕ

— Прямой ущерб от 158 пожаров, случившихся в Бресте в первом полугодии с.г., составил 98,5 млн. рублей.

— Василий Репека, занимавший до последнего времени должность первого заместителя мэра Бреста, назначен начальником управления бытового обслуживания облисполкома.

— В июле нынешнего года 113 промышленных предприятий Брестской области (почти половина от общего числа) вынуждены были приостанавливать свое производство.

— В музее «Спасенные ценности» открылась выставка работ известного брестского фотожурналиста Юрия Кускова.

— Убытки производственного объединения «Брестэнерго» за шесть месяцев составили более 3,4 млрд.рублей.

КОРОЧЕ ГОВОРЯ

«ЛИШНИХ ЛЮДЕЙ» НА БРЕСТЧИНЕ ВСЁ ПРИБАВЛЯЕТСЯ

Как свидетельствует официальная статистика, за первое полугодие с.г. с предприятий и организаций Брестской области было уволено 47,3 тыс.человек, из них 5,8 тыс. — по сокращению штатов. Основной контингент оставивших рабочие места не по собственному желанию — молодежь и пенсионеры. Кстати, молодое поколение (а к ним следует добавить и вчерашних выпускников средних школ и вузов) имеет не много шансов трудоустроиться в родных местах, ибо Брестчина остается лидером в республике по числу нетрудоустренных граждан. Статус безработного в июле имели 19 тыс. жителей области.

БРЕСТСКИЕ «ОЛИМПИЙЦЫ» ДОЖДАЛИСЬ СВОЕГО УЧИЛИЩА

Есть повод для радости у спортивной общественности Бреста. Долго вынашиваемый проект создания в Бресте областного училища олимпийского резерва (подобные учебные заведения имеют все областные центры РБ) наконец обрел реальные черты. Рождению Брестской УОР дано «добро» в Госкомспорте и в Брестском облисполкоме, а значит, уже в наступающем учебном году училище будет готово принять первые 75 человек. На первых порах УОР будет размещаться на базе СШ N 15 и специализироваться на подготовке будущих «звезд» легкой и тяжелой атлетики, гребли, плавания, бокса, вольной и греко-римской борьбы, шахмат, волейбола, акробатики, фехтования и пулевой стрельбы.

ВИСИТ НА ЗАБОРЕ, КОЛЫШЕТСЯ ВЕТРОМ...

Увы, брестчане, похоже, что вашим объявлениям на заборах и столбах больше не доведется висеть на вольном ветру. Горисполком решил (и, видимо, резонно), что импровизированные стихийные «доски объявлений» на остановках и бойких перекрестках портят эстетику города, поэтому хозяева клочков бумаги с объявлениями, вывешенными в непредусмотренных для этого местах, будут подвергаться административному штрафу в размере 60 тысяч рублей. Несколько десятков подобных нарушений уже рассматриваются в Московском и Ленинском райисполкомах. Так что, граждане, гораздо безопаснее для кошелька размещать частные объявления на тумбах «Горсправки» (тел. 25-07-26) или в любой из брестских газет. Разумеется, и в «Брестском курьере» (тел. 25-43-14).

«ПЕКИНСКИЙ ЭКСПРЕСС» ПРОЕЗДОМ У НАС

Он прибудет из Варшавы 21 августа с участницами Четвертой Всемирной конференции женщин, которая на этот раз пройдет в сентябре в Пекине.

В повестке дня Пекинской конференции десять ключевых вопросов. В том числе — образование и здравоохранение, экономическое неравенство, насилие, права...

Все они будут обсуждены женщинами — участницами конференции — в дороге, а в самом Пекине они уже окончательно определят, что можно сделать для ликвидации дискриминации по признаку пола и развития новых отношений партнерства между женщинами и мужчинами в XXI веке.

В числе представительниц стран с переходной экономикой Восточной Европы и СНГ участие в международном коллоквиуме по проблемам женщин будет примимать брестчанка Зинаида Уласевич — президент женской ассоциации «ОСиЯ».

В день прибытия пассажиры «Пекинского экспресса» в одном из помещений вокзала проведут пресс-конференцию.

Доживем до понедельника!

Нина ЗЫРКО.

* СОЦИОЛОГИЯ *

ЧТО МЫ ЧИТАЕМ, СЛУШАЕМ, СМОТРИМ?

Независимый институт социально-экономических и политических исследований (НИСЭПИ) провел социологический опрос взрослого населения Республики Беларусь, одной из целей которого было выяснение структуры и интенсивности потребления массовой информации, доверия у населения к белорусским и российским электронным и печатным СМИ. По данным опроса, в сфере печатной периодики большинство населения (75,4%) отдает предпочтение общеполитическим газетам. Постоянная аудитория деловой, специализированной и развлекательной прессы — около 7%. Объясняется это тем, что большая часть семей может позволить себе выписывать только одну газету. Немногочисленная пока аудитория деловой прессы формируется как элитарная: 62,8% ее читателей — руководители и специалисты. У телезрителей самым популярным каналом остается «Останкино» — его постоянно смотрит 91% населения Республики Беларусь. Вторую позицию занимает Белорусское телевидение (82,7% аудитории), а третью — телеканал«Россия» (65,5% аудитории). По-прежнему невелика аудитория кабельного и спутникового телевидения — ее составляет всего 11,3% населения Беларуси. «Белорусское республиканское радио» слушают 09,3% жителей страны всех возрастов, всех профессий и во всех населенных пунктах. Аудиторию Радио-Рокс и Радио «Би-Эй» в основном составляет молодежь в возрасте до 30 лет.

РИД.

КЛИЧ ЛЕГИОНЕРА — «ВСЕГДА БУДЬ ГОТОВ!»

История о том, как брестчанин надел французскую армейскую форму

Вот и отзвенел последний школьный звонок. Или тот, который «на свободу с чистой совестью». Или 100 дней до приказа прошли. И первые твои грезы — самые распространенные грезы нашего человека — мол, иду я по улице, а на дороге деньги лежат. Наяву же: сбил ноги в кровь, а денег все нет. Остается открыть личный багаж. Что ты и делаешь. А там:

— ты можешь пробежать 3 км. за 12 мин. и не упасть замертво;

- ты подозреваешь, что 2х2 - это вовсе не 5 и, как ни странно, даже не 3;

- Интерпол отнюдь не заинтересован тобой (ну, ограбил пару-тройку ларьков, получил пару сроков условно — с кем не бывает?).

«Значит, нам туда дорога.»

Куда?

Во Французский Легион.

Ему два века. Он не участвует в боевых действиях. Там можно получать и 850, и 1500, и 3000 долларов в месяц. Не грех и послужить.

До Франции добираются по-разному. Кто — цивильно: виза, загранпаспорт, поезд. А кто — и вплавь через Одер. Земля «бордо» радует жарой, грязью, неинтересными дамами и страшной дороговизной. Но нам, татарам, все равно — мы к первому полицейскому — и в Легион. Иначе никак: такой информацией располагает только полиция — тайна, понимаешь.

В Легионе у тебя отнимут документы — если таковые есть (собственно, поэтому он и кишит уголовниками) — и на призывной пункт. Своего рода пионерский лагерь усиленного режима: уборка территорий, передвижение строем в сопровождении сержанта, подъем в 4.30-5.00, отбой в 10 вечера и еда, еда, еда... Дня через три мясом ты станешь брезговать.

И вот ты сидишь, растишь брюшко, пускаешь пузыри — а тут тебя на селекционный пункт. Делать гибрид солдата с помидором и картофелем. ПУКС-2. Шутка.

Селекция — всего лишь отбор. Но в три этапа. Перед этим тебе объяснят, что год ты будешь жить под чужой фамилией, поимев гражданство одной из франкоговорящих колоний, что контракт заключается на срок от пяти до семнадцати лет, что в первые четыре месяца контракт можешь расторгнуть ты, а в первых шесть — Легион, что раз в год тебе полагается отпуск, что на родину ты сможешь съездить через три года, что... Головушка чахнет, сохнет, дохнет. «Хватит, - шепчешь ты. — Начинайте.»

Тебе выдают спортивную одежду. Проходишь не слишком строгую медкомиссию. Отвечаешь на не слишком мудреные вопросы теста (20 вопросов за 10 минут. Отвечают в среднем на 15. Вопросы вроде: как держать молоток — так, так или так? Или: сколько будет 6 плюс 14 плюс 8 — и варианты ответа). Затем — то, что в Легионе называют тестом Купера, а в советской армии - 3 км. за 12 мин. Только у нас — в сапогах и с полной выкладкой, а здесь — в трусах, кроссовках и не 3 км., а 2,6.

«Гестапо» (весьма странные представления о войне у иностранцев) — это когда куча дядечек выспрашивает твою биографию, уличая в несовпадениях ответов, и, пользуясь данными Интерпола, осведомляется о твоем криминальном прошлом (интересно, разыскивай меня Интерпол, скажем, за ограбление банка — пошла бы я в Легион? М-да. Впрочем, женщин туда и не берут).

Еще неделя — и ты легионер 4-го учебного полка. В Легионе на 8500 человек — несколько пехотных, танковый, артиллерийский полки и стройбат. Куда, кстати, весьма трудно попасть. Зарплата больше.

Да, не забудь постричься налысо — получишь 60 долларов за моральный ущерб.

Года через два ты сможешь попасть в Африку, Латинскую Америку, Океанию или — что радует — в Югославию. А пока — школа молодого бойца. Стрельба, физподготовка, язык. В служебное время — только французский. А чуть что — в нос. Какие такие права? Рукоприкладство со стороны командования узаконено, дарагой. А ежели решишь отыграться на товарище — помаши Легиону ручкой. И вообще, где ты здесь видел товарища?

Что верно, то верно. Этот бывший ЮАРовский буржуй, что ли, товарищ? Или многочисленные азилянты, сбежавшие в Германию и не получившие вида на жительство? Или те поляки, которых в Легионе половина? Н-да. Стоп, а ведь был же Васька, браток, на призывном пункте! Сбежал? И неудивительно. Из восьми пришедших остается один. 50% русских через год возвращаются. Почему? Еда ведь есть, с 5 до 10 вечера — делай что хочешь, суббота и воскресенье — в город, полиция — не указ, денежки идут...

Да, но... «You're in the army now,» — пели когда-то «Статус кво». Что приблизительно значит: ты, паря, теперь в армии. А посему:

- когда в 4 ночи тебя будит капрал и — хлоп в нос! — молчи. Это для профилактики;

- когда твои денежки уходят на эти свободные «от 5 до 10 вечера», а выбор — либо пить (банка пива — 3 доллара), либо заниматься спортом (тоже не бесплатно) — не возмущайся. Знал, куда идешь;

- когда по истечении контракта ты будешь ждать команды, чтобы перейти улицу — не удивляйся. Сам хотел этого.

Поэтому и созданы пансионаты для отслуживших в Легионе (а это могут быть и 35-летние мужчины). Бездумность и безынициативность приводят их в Легион, разрастаясь за время службы в геометрической прогрессии. Поэтому и столь велико число самоубийств среди легионеров-французов — дезертировать-то они не могут.

Поэтому, собственно, и ушел из Легиона спустя три недели после прибытия поведавший мне эту историю Дмитрий, 35-летний брестчанин.

А деньги? Что деньги. Дезертиры зарабатывают в Марселе по 500 франков в день. Попрошайничеством.

Кстати, русскую армию в Легионе боятся. И на заявления, вроде: «Да наша Витебская дивизия ваш Легион за час разобьет» — отвечают покорным: «Да».

Такие вот неромантические пироги, едва приправленные зеленой начинкой и обильно посыпанные пустотой в глазах. Делайте ваши ставки, господа...

Наталья ЛАВРИНОВИЧ

МАСС МЕДИА ЦЕНТР СЛУЖБА ИНФОРМАЦИИ (СИМ)

СОЗДАНА МЕЖВЕДОМСТВЕННАЯ КОМИССИЯ ПО БОРЬБЕ С ПРЕСТУПНОСТЬЮ И НАРКОМАНИЕЙ

Закончено формирование Межведомственной комиссии по борьбе с преступностью и наркоманией при Совете безопасности, созданной по Указу Президента. В нее вошли 25 человек, которые представляют практически все министерства и ведомства республики. Председателем комиссии назначен исполняющий обязанности Генерального прокурора республики Василий Капитан. На 29 августа намечено первое рабочее заседание комиссии. Ожидается, что на нем будут рассматриваться вопросы реализации Программы неотложных мер в сфере борьбы с преступностью, подготовки законопроектов по борьбе с преступностью и о миграции. Как отметил секретарь комиссии Юрий Сиваков, эта структура не будет принимать решений, обязательных для выполнения всеми министерствами и ведомствами. Задачи комиссии _ координация деятельности министерств и ведомств, госкомитетов и других центральных органов в борьбе с преступностью, разработка проектов распоряжений, рекомендаций, оказание помощи руководству страны в оценке ситуации.

ПРОСЛУШИВАНИЕ ТЕЛЕФОННЫХ РАЗГОВОРОВ СТОИТ 106 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

В розничную торговлю городского поселка Смиловичи Червенского района поступили в продажу телефонные радиозакладки. В паспорте изделия стоимостью 106 тысяч рублей указывается, что оно обеспечивает съем информации с телефонных линий связи, т.е. возможность прослушивания и записи на магнитофон частных телефонных разговоров.

Фирма-изготовитель, скрывающаяся под адресом _г.Минск, абонентский ящик _212 гарантирует подключение радиозакладки без нарушений нормального прохождения информации и бесперебойную работу в течение шести месяцев. Работники магазина отметили спрос на радиозакладки не только среди местных жителей, но и среди представителей коммерческих структур Минска. Со стороны последних отмечались оптовые закупки радиозакладок. На просьбу корреспондента СИМ прокомментировать данный факт, первый заместитель Генерального прокурора Беларуси Владимир Кондратьев отметил, что его беспокоит этот беспрецедентный случай и он даст соответствующие указания _сотрудникам правохранительных органов о проверке законности деятельности неизвестной коммерческой структуры, занимающейся изготовлением технических устройств, использование которых подрывает основы прав человека.

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

В БИТВАХ ЗА УРОЖАЙ АГРАРНАЯ БРЕСТЧИНА ОТСТАИВАЕТ ПРАВО НА СУЩЕСТВОВАНИЕ

Сельская явь с ее местами нетронутой патриархальностью и переходящими из года в год проблемами даже в наше «буржуинское» время не утрачивает своей своеобразности. Похоже, крестьянину мало дела до политических пертурбаций, на которые так богата нынче «батькова» республика. Однако кажущаяся размеренность деревенской жизни обманчива, а процессы в агросекторе, которые удается рассмотреть заинтересованным взглядом, не сто́ль уж далеки от нужд кичливых горожан. Предлагаемый ниже обзор не дает повода в этом усомниться.

— Как и положено, лето — самая горячая пора для земледельцев. Первым делом в сводках новостей с аграрного «фронта» принято упоминать про урожай зерна. В этом году на Брестчине предстоит убрать зерновых и зернобобовых с площадей в 375 тыс.гектаров. По последним данным, к середине августа было сжато и скошено около 330 тыс.га. Средняя урожайность зерна аналогична прошлогодней и составляет 26,4 центнера с гектара. В среднем чуть выше этот показатель в хозяйствах Дрогичинского, Столинского и Брестского районов. Погодные условия для уборки можно признать терпимыми, хотя в некоторых хозяйствах после июльских ливней наблюдается сильная полеглость хлебов.

— Убрать урожай, однако, совсем не означает, что зерно тут же будет отправлено в пресловутые государственные закрома. В результате к началу августа хлебоприемные пункты на Брестчине закупили около 10 тыс.тонн пшеницы (при плане в 30 тыс.тонн) и 2,5 тыс.тонн ячменя (хотя этой культуры планируется закупить 85 тыс.тонн). Очень многие хозяйства предпочитают придерживать зерно в ожидании новых закупочных цен. Руководители колхозов и совхозов в открытую высказывают неудовольствие и по поводу оплаты за поставки нового урожая ржи. Картина это довольно обыденная для белорусского села постперестроечного времени, если бы не один нюанс: по мнению специалистов, уже сейчас цены на пшеницу и ячмень находятся на мировом уровне, и повышать их вновь неприемлемо. Однако, насколько изестно «БК», аграрии довольно успешно лоббируют белорусское правительство в этом вопросе, что чревато (как не трудно догадаться) и скорым ростом цен на хлеб в розничной торговле.



— Упомянутое нежелание продавать хлеб государству ставит в тяжелое положение животноводческую отрасль, ибо производство комбикормов в июле составило лишь 50% от желаемого и вряд ли в текущем месяце ситуация кардинально улучшится. Напрашивается вывод о закупках зерна за пределами Брестской области, что обойдется и дорого, и сердито. Между тем в адрес животноводов и без того хватает упреков: производство молока и мяса стремительно сокращается (в июле, к примеру спад составил сооответственно 18% и 17% к уровню прошлого года, а в некоторых районах ситуация еще безнадежнее). Учитывая эти обстоятельства, нет ничего странного в том, что уменьшается и поголовье скота, хотя и не такими темпами. Что же касается заготовки кормов, то здесь пока наблюдается опережение графика минувшего года. Кстати, Брестский облисполком объявил месячник по подготовке ферм к зиме, который продлится до 10 сентября.

—Еще одна актуальнейшая проблема села — финансы. Ценой героических усилий хозяйства проводят уборку урожая зерна, однако их дальнейшие кредитно-денежные перспективы туманны и рассчитываться за горюче-смазочные материалы, запчасти, выдавать зарплату просто нечем. Положение усугубляют долги перерабатывающей отрасли, в первую очередь молочных и мясокомбинатов. Выделенных через Брестский облисполком средств, как то бюджетная ссуда на ликвидацию последствий весенних заморозков (10 млрд.рублей), беспроцентный кредит на заготовку кормов (24 млрд.), аванс на заготовку сена (118 млрд.), селянам явно не достает. Опять одна надежда на правительство, хотя посетивший на днях ряд хозяйств Брестчины вице-премьер Владимир Гаркун не только ничего не обещал, но и призвал аграриев рассчитывать на свои силы.

— Положение агросектора в целом приближается к драматической развязке. Это не сгущение красок, а самая что ни на и есть реальность: перестают себя тешить иллюзиями самые яростные противники реформирования на селе из числа местных руководителей. Исполнительная «вертикаль» власти пытается внести оживление за счет кадровых перестановок, число которых ближе к осени и за время зимовки может оказаться до неприличия внушительным. Велика вероятность и того, что придется расстаться с должностью и некоторым «вертикальщикам» среднего звена (на уровне председателей райисполкомов), как «не обеспечивших нормальный ход сельхозработ». Все это будет. А пока... Летний день год кормит.

Алесь ПЕТРОВИЧ

БОЛЬНОЙ ВОПРОС



ПРОБЛЕМЫ С БЕНЗИНОМ: ЧАСТНИК МОЖЕТ УСПОКОИТЬСЯ?

Посетить производственное объединение «Брестоблнефтепродукт» (или брестскую нефтебазу) меня заставил шквал телефонных звонков от наших читателей, который в последние две недели буквально захлестнул «БК».

Вопросы на устах практически одни и те же: почему на АЗС проблема заправить личный автомобиль и куда подевался бензин?

Генеральный директор объединения Петр Тумило ситуацию пояснил так. Практически с начала сезонных работ на селе, т.е. с мая, все горючее идет в агропромышленный комплекс, причем без предоплаты и без процентов. Отгружено его АПК ни много ни мало — на 50 миллиардов рублей.

Объединение, как могло, старалось не обделить топливом и автозаправки. Но в конце июля ресурсы вести «войну на два фронта» иссякли, вот почему на АЗС начался бензиновый «голод».

Хочу сразу же успокоить читателей «БК» — с прошлой недели п/о «Брестоблнефтепродукт» получил возможность отправить горючее на АЗСы. В день, когда я был на нефтебазе (это пятница, 11 августа), под сливом находилось 500 тонн бензина А-76, 300 тонн дизельного топлива, 110 тонн различных автомобильных масел, причем с пермского нефтеперерабатывающего завода прибыло десять тонн моторного супермасла, расфасованного в десятилитровые канистры. Кто-то возразит, что для нашего региона это, мол, капля в море. Отнюдь. Потому что в тот же день на подходе находилось 1500 тонн бензина марок А-76, А-92 и дизельного топлива. Кстати, бензин А-76 уже отправляли в такую даль, как деревня Каменюки Каменецкого района.

Конечно, сохраняется напряжение по бензину А-92. Но, как заверил Петр Тумило, вопрос решается.

Сразу же о ценах. Будет ли дорожать бензин, в частности, А-92. Генеральный директор ничем не утешил — ценовой ветер дует из России, а там, как известно, бензин поднялся в цене...

Я разговаривал с инженером колхоза «Заветы Ильича» Жабинковского района Иваном Хомичем, который как раз в тот день заправлял бензовоз хозяйства. Специалист мне рассказал, что уборка зерновых в хозяйстве прошла практически без срывов благодаря именно четкому взаимодействию с нефтебазой. То есть, хлеб есть. А раз есть хлеб, то будет и все остальное.

Петр Тумило поделился со мной, что в дни напряженной сельской страды горючее из объединения ни в одну коммерческую структуру не отпускалось. Конечно, с чисто экономической точки зрения «Брестоблнефтепродукт» потерял, и не мало. Но в данном случае все встали на государственную точку зрения.

Надо сказать, что на брестской нефтебазе я не был почти год. Приятно удивили перемены. Приведены в надлежащий порядок емкости для приема нефтепродуктов — очищены от ржавчины и покрашены, забетонированы подъезды к маслогруппе, очищены подъездные пути, разгрузочно-погрузочная рампа, полностью реконструированы тепловые сети. Чувствуется во всем хозяйская рука. И не случайно за первое полугодие «Брестоблнефтепродукт» по темпам роста реализации продукции в республике занял первое место. И уступать его, между прочим, не собирается.

Иван ГОМОНОВ



ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ РЕГИОНА

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ОБЛАСТИ ПЕРЕЖИВАЕТ ТРУДНЫЕ ВРЕМЕНА. ВИДЕН ЛИ СВЕТ В КОНЦЕ ТУННЕЛЯ?

ПОСЛЕСЛОВИЕ К СЕМИНАРУ-СОВЕЩАНИЮ В БАРАНОВИЧАХ

Как-то вскользь местные средства массовой информации прокомментировали итоги семинара-совещания с руководителями промышленных предприятий области, который прошел в начале августа в Барановичах.

И совершенно напрасно. Потому что на повестку дня был вынесен, без преувеличения, жизненно важный вопрос, а именно — подведение итогов работы промышленного комплекса Брестчины за первое полугодие.

О серьезности мероприятия говорит хотя бы тот факт, что кроме первых лиц области, на семинар-совещание были приглашены для серьезного разговора председатели горрайисполкомов и их заместители, начальники (заведующие) управлений (отделов) по экономике и рыночным отношениям, руководители областных объединений, концернов, банков.

С чем область идет во второе полугодие, что имеем с начала года? Не хочется утомлять читателя цифрами, тем более что доклад председателя Брестского облисполкома В.Заломая, с которым он выступил в Барановичах, на днях будет опубликован в местной печати.

Но на некоторых цифрах все же остановим внимание. Как ни печально, в промышленности из месяца в месяц продолжается падение объемов производства. Если в январе оно составило 8 процентов, то в июне — 28,1 процента, а за первое полугодие — 21,2 процента. Подчеркнем, среди областей республики — это самый низкий показатель.

Не радует положение дел с выпуском товаров народного потребления — объем их производства к уровню прошлого года упал на 25,7 процента.

В результате нерентабельной работы 15 предприятий (или 6,5 процентов от общего количества) допустили убытки. Потери рабочего времени за первое полугодие составили 2,6 млн.чел.дней или 20,4 процента фонда рабочего времени, внутрисменные простои — 240,8 тыс.чел.дней. А в итоге всех этих экономических неурядиц не выпущено продукции более чем на 1,3 триллиона рублей.

Конечно, цифры неутешительные. Давая оценку такому плачевному положению дел, председатель Брестского облисполкома В.Заломай подчеркнул, что наша беда в том, что на производстве явно не хватает толковых экономистов, многие из руководителей до сих пор не освоили азы маркетинга.

И здесь хочется обязательно сказать вот о чем. Не случайно семинар проходил на базе барановичского АО «Станкостроительный завод». Директор предприятия В.Решетко и его команда сумели оснастить производство самым современным оборудованием. Портфель заказов у завода никогда не пустует — например, для Минского завода холодильников налажен стабильный выпуск комплектующих.

У коллектива практически нет проблем с реализацией своих изделий, а в результате — стабильная, без задержек зарплата, даже средств на спецодежду хватает.

Еще один интересный факт. На заводе обновили... полы. Да так, что новинкой заинтересовались не кто-нибудь, а сами японцы.

Выходит, если захотим, и японцев обставим? Ну а если серьезно, пример АО «Станкостроительный завод» — лишнее подтверждение тому, как не надо перед рынком становиться на колени. Толково поставленная служба маркетинга обеспечивает главную долю в успехе.

В этом еще раз убедились участники семинара, побывав здесь же, в Барановичах, на заводе «Торгмаш». Предприятие не новое — ему уже 50 лет. Однако оно активно ищет и, главное, находит пути обновления выпуска продукции, которая пользуется устойчивым спросом.

Раньше подобные мероприятия в «добрые застойные» времена проводились регулярно. И в этом, бесспорно, был смысл. Опыт — дело, конечно, наживное. Но когда все видишь своими глазами и даже можешь потрогать руками, намного полезнее скучных нравоучений.

— Семинар-совещание в Барановичах должен встряхнуть наши кадры всех уровней, — уверен председатель комитета по экономике и рыночным отношениям Брестского облисполкома В.Степанов. Пример барановичских предприятий АО «Станкостроительный завод» и «Торгмаш» убедительно доказывает, по какому пути нужно идти. Работать мы можем.

Хочеться надеяться, что на самом деле барановичский опыт многие из руководителей обязательно и быстро возьмут на заметку. Учиться никогда не поздно.

Иван ГОМОНОВ



ЛИЦОМ К ЛИЦУ С РЫНКОМ

КУДА УХОДЯТ КАПИТАНЫ?

В ДИРЕКТОРСКОМ КОРПУСЕ ОБЛАСТИ ПРОИСХОДЯТ КРУПНЫЕ РОКИРОВКИ

Не стоит лишний раз сыпать соль на раны. Истина очевидна — экономика республики в глубоком кризисе. Промышленность почти на дне.

Набивший оскомину вопрос: «Кто виноват?» — давно витает в воздухе и пока остается без ответа. Часть сокрушительной критики пала на плечи директорского корпуса — руководителей предприятий с солидным стажем. Действительно, в чем-то упреки справедливы. Многие из них, плодотворно проработав при развитом социализме, когда главной задачей было — произвести товар, сегодня, когда рынок давит на горло, просто растерялись и опустили руки. А, откровенно говоря, многие оказались не подготовленными к новым жестким требованиям. Как оказалось, альтернативы рынку сегодня нет. Но есть ли она старому корпусу руководителей?

Одним из первых директоров, кто не стал долго испытывать судьбу, был директор Брестского электролампового завода А.Сологуб. Он не один год возглавлял суверенное в бывшем СССР предприятие, пережил с ним взлеты и падения.

Трудно судить сегодня, что вынудило Сологуба по доброй воле оставить директорское кресло. Предприятие в последнее время лихорадило: проблемы со сбытом продукции, отсюда и неплатежи, задержки с выплатой зарплаты коллективу. Виноват ли на сто процентов в таком положении вещей директор? Рабочие и служащие завода на этот вопрос ответили забастовкой...

Конечно, протест в такой ультимативной форме пережить не просто даже чисто по-человечески. Просто в отчаянии хочется махнуть рукой.

Как бы то ни было, А.Сологуб оставил руководящую должность и ушел работать в один из банков.

Похоже, не смог пережить подобную ситуацию и директор Брестского машиностроительного объединения А.Бобрышев. Недавняя многолюдная забастовка в объединении, очевидно, явилась последней каплей в чаше терпения противоборствующих сторон.

Когда готовился этот материал, мы позвонили на БМПО, чтобы точно узнать о судьбе директора — увы, ни один телефон не ответил.

Из источников, заслуживающих доверия, «БК» стало известно, что министр удовлетворил просьбу А.Бобрышева. И в порядке перевода Анатолий Андреевич ушел на один из заводов России. Ну как тут не вспомнить, что в своем отечестве пророка нет.

В списке «бывших» и директор народного предприятия «Брестсельмаш» В.Свиридюк. Я прекрасно помню то горбачевское время, когда из нескольких кандидатур руководителя выбирал сам трудовой коллектив. Так вот. В.Свиридюк победил тогда в жесткой борьбе, предложив заманчивую программу развития производства. И, поверьте, в те уже далекие дни она выглядела убедительной.

Но, иные времена — иные песни. Крутые виражи в политике на многих экономических разработках поставили крест. И похоже, Свиридюк, видя, что стену не пробить упрямой головой, более не испытывал судьбу, подал в отставку, написав заявление об освобождении от должности. Правление народного предприятия ее приняло.

Хочу сразу оговориться — не надо думать, что все ушедшие «по собственному» не вписались в «вертикаль». Отнюдь. Как правило, большинство из них просто пришло к неутешительному выводу, что их поезд уже ушел, и, пока есть возможность вскочить в последний вагон следующего за ним состава, надо это успеть сделать.

Но есть и такие руководители, с которыми сегодня исполнительная власть решительно расстается.

Как, например, расценить такой факт, когда в конце июня директор п/о «Горыньстройматериалы» шлет гневное письмо-ультиматум и сообщает, что трудовой коллектив не получает зарплаты аж с января? Так хочется спросить горе-директора: «Где Вы раньше были, почему своевременно не ударили во все колокола?» Закономерно, что с такого рода директорами расстаются без сожаления.

На фоне повальных отставок хочется привести пример другого плана. Не так давно возглавила Барановичский комбинат пищевых продуктов В.Шарова. Как и большинство предприятий, комбинат переживает тяжелое время. Трудно подсчитать, сколько раз упрямый директор обивала пороги облисполкома, министерства, Дома правительства. И Шарова добилась многого — в частности «выбила» все же столь необходимый валютный кредит для наладки нового оборудования. А это для трудового коллектива комбината — выпуск нужной потребителю продукции. Значит, еще раз верна мысль, что под лежачий камень вода не течет.

Заканчивая эти заметки, невольно возвращаешься к философскому вопросу о роли личности в истории — пусть даже отдельно взятого трудового коллектива предприятия. Время еще скажет о тех, кто ушел. Но уходя — уходи. И сейчас для коллективов, которые временно оказались «обезглавленными», очень важно, кто сядет в директорское руководящее кресло. Ведь не зря говорят — дважды в одну реку не входят.

Иван ГОМОНОВ



Популярный иллюстратор журналов Гамильтон Кинг нарисовал эту девушку в 1910 г. на металлическом подносе для подачи Кока-Колы. Этот известный портрет назвали «Девушка Кока-Колы».



: ИСТОРИЯ И ЛЕГЕНДА

Наш рынок теперь наводнен различными напитками: некоторые из них довольно сомнительного качества. Поэтому мы хотим привлечь Ваше внимание к напиткам компании «Кока-Кола», которые отличаются безупречным качеством, соответствующим мировым стандартам, о чем говорит многолетняя история напитка, с которой мы хотим Вас познакомить более подробно.

Уже 10 месяцев работает в Брестской области филиал всемирно известной компании «Кока-Кола Аматил», и жители нашей области имеют возможность пить охлажденные напитки компании «Кока-Кола» почти во всех торговых точках г.Бреста и Брестской области. Зарегистрированными торговыми марками компаний «Кока-Кола» являются Кока-Кола, а также Фанта и Спрайт, которые уже давно имеются в продаже постоянно.

1. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ

Напиток, вкус которого теперь хорошо знаком всему миру, родился в американском городе Атланте, штат Джорджия, 8 мая 1886 г. Местный аптекарь Джон Пембертон создал сироп для Кока-Колы, как гласит легенда, в медном котле во дворе своего дома. Он продемонстрировал новый продукт в аптеке Джакобса, где тот был признан отличным, и сироп поступил в продажу по цене 5 центов за стакан. Газированная воды стала удачным дополнением к новому сиропу, что дало рождение напитку, который был одновременно «Восхитительным и Освежающим». Партнер и бухгалтер доктора Пембертона, полагая, что два К будут хорошо выглядеть в названии, нарисовал известную теперь торговую марку Кока-Кола уникальным рукописным шрифтом. В течение первого года продажа в среднем представляла довольно скромный результат — девять стаканов напитка в день. Сам доктор Пембертон не смог оценить весь потенциал напитка, который он создал. Он постепенно по частям продавал свой бизнес разным партнерам, и вскоре перед смертью в 1888 продал свой последний пай мистеру Азе Кандлеру. Мистер Кандлер, коренной житель Атланты, отличающийся деловой хваткой, выкупил у некоторых компаньонов их доли в бизнесе и начал осуществлять контроль над компанией.

1 мая 1889 Аза Кандлер опубликовал объявление на целую страницу в журнале Атланта, где рекламировал свой бизнес розничной и оптовой торговли лекарствами и объявил себя «единственным владельцем Кока-Кола... Самый освежающий. Вкусный. Тонизирующий. Стимулирующий.» К 1892 благодаря хватке Кадлера результаты продажи сиропа Кока-Кола улучшились почти в десять раз. Вскоре он продал свой фармацевтический бизнес и полностью сосредоточил внимание на безалкогольных напитках. Вместе со своим братом Джоном Кандлером, бывшим партнером Джона Пембертона Фрэнком Робинсоном и двумя другими коллегами мистер Кандлер основал в штате Джорджия корпорацию под названием «The Coca-Cola Company». Первоначальный капитал составлял 100000 USD.

Торговая марка «Кока-Кола», появившаяся на рынке с 1886 г., была зарегистрирована в Патентном Бюро Соединенных Штатов 31 января 1893. Бизнес продолжал расти, и в 1894 году открылся первый завод по производству сиропа в Далласе, штат Техас. Затем в следующем году появились другие заводы в Чикаго и Лос-Анжелесе.

В 1895, через 3 года после образования корпорации Кока-Кола мистер Кандлер в своем годовом отчете объявил, что Кока-Колу теперь пьют в каждом штате Америки.

В то время как усилия мистера Кандлера были сосредоточены на поднятии продажи, параллельно развивалась другая тенденция, которая помогла распространить Кока-Колу по всему миру.

В 1894 году в штате Миссисипи некто Джозеф Биденхорн был так поражен ростом спроса на Кока-Колу, что это натолкнуло его на идею установки аппарата по разливу напитка в бутылки. Он начал продавать ящики с Кока-Колой на плантациях и поселениях вдоль реки Миссисипи. Это был первый боттлер Кока-Колы.

Широкомасштабное сотрудничество с разливочными заводами началось в 1899 г., когда Бенджамин Томас и Джозеф Вайтхед получили от мистера Кандлера эксклюзивные права на разлив и продажу Кока-Колы практически на всей территории Соединенных Штатов. Это положило начало системе боттлеров — самой широкомасшабной и распространенной во всем мире сети разливочных заводов.

Попытки имитации напитка стали признанием растущего успеха и одновременно стимулом для другого новшества. В 1916г. «Рут Глас компани» разработал дизайн оригинальной бутылки для напитка «Кока-Кола», исключив, таким образом, возможность его подделки. В 1977 г. уникальная фигурная фор-ма бутылки зарегистриро-вана в патентном бюро США как часть торговой марки «Кока-Кола».



Такие часы были вручены лучшим заказчикам Кока-Колы в 1899 г.

Продолжение следует



КАК ВЫБИРАТЬ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОМПЬЮТЕР?

Каждый раз, решаясь приобрести новую технику, предприниматели, руководители организаций испытывают сомнения — оправдает ли она вложенные деньги. Приведенные в этой небольшой статье сведения, как нам кажется, помогут деловому человеку разобраться в огромной номенклатуре средств вычислительной техники и сделать правильный выбор при их покупке.

Если проанализировать информацию об основных производителях персональных компьютеров на североамериканском и европейском рынках, то можно увидеть, что ведущее положение на них традиционно продолжают занимать американские фирмы IBM, Compaq, Dell, DEC, Hewlett-Packard, японские — NEC и EPSON, а также европейские фирмы Olivetti, Siemens и др.

Эти фирмы составляют как бы первый слой производителей производства и сбыта персональных компьютеров. Их деятельность можно рассмотреть на примере фирмы Digital Equipment Corporation (DEC), занимающей второе место после IBM среди производителей средств вычислительной техники и входящей в пятерку наиболее растущих производителей «персоналок».

Основой современной стратегии фирмы DEC, так же как и других ведущих изготовителей персональных компьютеров, является максимальное снижение производственных расходов. Для этого фирмой DEC на Тайване построен завод-автомат, где изготавливаются все компоненты персональных компьютеров, которые поступают оттуда в сборочные центры фирмы, расположенные на всех пяти континентах вблизи рынков сбыта. Системные платы доставляются с Тайваня, что обеспечивает необходимую гибкость сборочного производства и позволяет избегать высоких таможенных пошлин (по сравнению с поставкой полностью укомплектованных машин). Аналогично поступают и другие основные производители персональных компьютеров, включая лидера — американскую корпорацию IBM.

Второй слой производителей состоит из крупных фирм индустриальных стран: Acer, TDK, Everex, First International computer, Mitac (Тайвань), Hyndai, Samsung (Ю.Корея). В последнее время на рынке вычислительной техники наметилась тенденция к постепенному увеличению доли указанных фирм относительно традиционных поставщиков. Компьютеры этих фирм поставляются как из индустриальных государств Восточной Азии, так и из США и Европы, где они комплектуются в центрах сборки ПЭВМ, анлогичных центрам сборки фирм DEC, и обладают столь же высоким качеством при меньшей стоимости.

Например, фирма TDK (Тайвань) самостоятеллно производит на своих заводах практически все основные компоненты персональных компьютеров, за исключением винчестеров и накопителей гибких дисков. На головном заводе-автомате на Тайване (число работающих более 1000 чел.) выпускается весь спектр 486-х компьютеров, портативные машины класса компьютер-блокнот, рабочие станции платформы SPARC. Все они сертифицированы по американскому стандарту FCC, германскому стандарту TUV, а также по стандартам других развитых стран крупнейшими производителями программного обеспечения, в том числе фирмой Novell. Отличительной особенностью фирмы TDK являются качество и надежность, хорошее гарантийное и послегарантийное обслуживание, что ставит изделия фирмы TDK на седьмое место в США (среди 35 ведущих производителей персональных компьютеров) по обеспечению пользователей высоким уровнем сервиса.

Третий слой производителей — различные фирмы в различных странах, осуществляющие изготовление компьютеров под различными торговыми марками и их сбыт в основном в странах СНГ. Указанные персональные компьютеры характеризуются неплохим качеством и умеренной ценой. У нас в республике самая распространенная торговая марка NTT, которая принадлежит ведущему производителю персональных компьютеров в Беларуси «New TAIR Technology Systems».

Совместное предприятие «New TAIR Technology Systems» было образовано в 1993 году. Учредителями являются польская фирма «NTT System», лидер на польском компьютерном рынке с 1990 года.

СП «NTTS» является официальным дилером фирмы Matsushita Electric Industrial Co.(торговые марки Panasonic, Technics, National), официальным дистрибьютером Seiko Epson Corp., официальным дистрибьютером Western Digital Corp. и официальным дилером фирмы Gold Star. Сотрудничество с компьютерными грандами позволяет ««New TAIR Technology Systems» создавать надежные и высокопроизводительные компьютеры, основанные на передовых мировых технологиях.

Большой объем поставок и работа напрямую с производителями компьютерной техники позволяет ТАИРу удерживать цены на самом низком уровне. Тщательное тестирование готовых компьютеров (более 100 тестов) и отличное качество комплектующих обеспечивает гарантию до 30 месяцев. Судите сами: выбирая компьютер, вы в первую очередь обращаете внимание на процессор, винчестер, память, монитор и видеокарту. В компьютерах NTT — процессоры Intel, AMD; винчестеры Western Digital, высочайшая надежность и скоростные характеристики которых позволяют им занимать более 50% рынка «белых компьютеров»; память GoldStar, о ее надежности говорит тот факт, что она устанавливается на компьютерах марок IBM, DELL, Compag, Hewlett Packard; видеокарты — Western Digital (Paradise), Trident; дисководы и магнито-оптические дисководы EPSON; мониторы GoldStar обладают низкой в соответствии со стандартом MPR II, разработанным Шведским институтом Защиты от излучения, эмиссионной характеристикой, а это означает, что Вы надежно защищены от пагубного влияния излучения, исходящего от большинства мониторов.

В результате проведенного небольшого анализа мирового компьютерного рынка и классификаций персональных компьютеров по группам фирм-производителей можно сделать следующие выводы:

1. Подавляющее большинство компонентов современных персональных компьютеров производятся в новых индустриальных странах, в частности на Тайване (в том числе почти 100% системных плат и мониторов). Сборка производится во всех частях света, как на заводах-автоматах при выполнении всех операций контроля, так и в условиях отверточного производства. В зависимости от условий производства все персональные компьютеры можно условно разделить на 3 группы, которые различаются по качеству и стоимости.

2. В условиях нашей республики, исходя из критерия качество/стоимость и учитывая столь немаловажный фактор, как гарантийное и послегарантийное обслуживание закупаемой техники, стоит присмотреться к продукции фирмы «New TAIR Technology Systems».

ООО "ДАЙНОВА--БРЕСТ"

КОМПЬЮТЕРЫ "ДАЙНОВА"

CPU	Cashe Kb	RAM Mb	HDD Mb	FDD	Video card	Bus	Case	Monitor	Г-я мес.	Цена $
Pentium P5/75	256 Ext	8	500	3.5"	1 Mb	PCI	MT	14"0.28LR	36	1752
Pentium P5/60	256 Ext	8	420	3.5"	1 Mb	PCI	MT	14"0.28LR	36	1467
Pentium P5/66	**256 Ext**	**4**	**420**	**3.5"**	**1 Mb**	**PCI**	**MT**	14"0.28LR	**36**	**1225**
i486DX2/66	**256 Ext**	**4**	**420**	/ /	**512Kb**	**ISA**	**MT**	14"0.28LR	**24**	**1147**
386DX40	8 int	2	270	/ /	512Kb	ISA	MT	14"0.28LR	15	791
386SX40	-	2	270	3.5"	**512Kb**	ISA	MT	14"0.28LR	15	729

Матричные принтеры OKI Mikroline, Epson, Star

Картриджи к матричным, струйным, лазерным принтерам

Компьютерные аксессуары, наборы инструментов, комплектующие к компьютерам

Уголки, швеллеры, листы, трубы, арматура

Лаки, краски, кисти фирмы "Polifarb" в широком ассортименте

ул. Карбышева 63, к.7 (3 эт.) т. (0162) 26-61-94, т./ф.: (0162) 26-55-22
бульв. Шевченко, 10 (магазин) т. (0162) 26-30-93

Полиграфические услуги : визитные карточки, фирменные бланки ***т. 23-95-72***

ПКФ "ТЕХНОТРОНИК"

Факс PANASONIC KX-130 B (С установкой, гарантия)	$469

КОПИРОВАЛЬРЫЕ АППАРАТЫ

Модель	Параметры	Цена
KONIKA 1015	A3 15 стр / мин, масштаб 50 - 200%, гарантия 12 мес.	$2979
SHARP Z-20	A4 3 стр / мин, 500 к / м, гарантия 9 мес.	$570
SHARP SF - 2114	B4 14 стр / мин, масштаб 70 - 120%, гарантия 12 мес	$1838
SHARP SF - 7800	A3 15 стр / мин, масштаб 50 - 200%, гарантия 12 мес	$2400

КОМПЬЮТЕРЫ, КОМПЛЕКТУЮЩИЕ, ПРОГРАММЫ

Полный спектр от Acer, HP, Micro Express, SyQuest(От дешевых компьютеров до мультимедиа систем и серверов)

Комплексные решения вопросов автоматизации (от маленького офиса до крупной компании)

Всегда рады Вам - тел/факс: (0162) 26-46-44, тел: 26-30-50, Карбышева 74, 2 этаж

Белфорт - официальный представитель Rank Xerox

Модель	*Параметры*	*Примечание*	*Цена*
Ксероксы	A4,A3, гарантия	демозал/ склад	от 751 $
Факсы	память текста, корр. ошибок	демозал/ склад	
Лазерные принтеры	ч/б, цветные, 600x600, 800x800	демозал/ склад	от 1160 $
Optima-пишущие машинки	рус., бел., лат., память, корр ошибок	демозал/ склад	от 250 $
Инженерные машины	A0,A1,A2,A3,A4	центр. склад	от 6400 $
Ризографы(минитипографии)	A4 / A3, 130 копий/ мин., 9 цветов	демозал/ центр.склад	от 7800 $

Расходные материалы, бумага, ремонт

г. Брест, ул. Сов. Конституции, 1, тел. /факс. (0162) 41-54-23

МП "МИНТЕХПРОМ"

Калькуляторы CITIZEN, AURORA, CASIO, более 75 моделей, гарантия 1 год	3.3-216 $
Электронные записные книжки CITIZEN, CASIO 8 - 64 Kb, русиф.	40 - 161.4 $
Принтеры EPSON, CITIZEN, STAR матричные, струйные, лазерные,гарантия 1-2 года	170 - 910 $
Дискеты VERBATIM DataLifePlus, SONY, BASF, 5.25" / 3.5", 2HD, 10 шт.	7.4 / 11 $
Видеокассеты TDK, BASF, CASIO, MAXELL, SAMSUNG в ассортименте	2.3 - 9, 7 $
Аудиотехника (плейеры, магнитолы, муз. центры) SHARP, CASIO гарантия 1 год	12.9 - 440 $
СВЧ - печи SHARP гарантия 1 год.	от 195 $
Телевизоры SHARP 14" / 21"	280/460 $
Видеомагнитофоны SHARP 2 головки / 4 головки гарантия 1 год	295 / 380 $
Часы настенные, настольные пр-ва Япония, Тайвань	5 - 78.3 $
Бумага для факсов 210 x 30 / принтеров 210 x 70	2.35 / 3.35 $
Лента для кассовых аппаратов 57 мм. одинарная / двойная	0.82 / 1.25
Швейная фурнитура (кнопка - застежка / застежка - молния)	от 210/54р 1 см
Нить армированная в ассортименте	1.2 - 1.4 $
Геленки металлические в ассортименте	189 - 222 руб.
Мебельная фурнитура, пластмассовая в ассортименте	27 - 580 руб

Брест (0162) 23-32-60

Фирма "ТриС" предлагает компьютеры "Lintec" из Германии

CPU	Кэш	RAM	HDD	FDD	V-card	Bus	Monitor	Цена
486SX / 33	8i	4 Mb	--	--	512 Kb	ISA	mSVGA 0.28LR	$ 530
486SX / 33	8i	4 Mb	260Mb	3.5 "	512 Kb	ISA	SVGA 0.28 LR	$ 895
486DX / 40	256	4 Mb	420Mb	3.5 "	512 Kb	ISA/VLB	SVGA 0.28 LR	$ 964
486DX2/66	256	4 Mb	420Mb	3.5 "	512 Kb	ISA/VLB	SVGA 0.28 LR	$ 1066
486DX2/80	256	8 Mb	420Mb	3.5 "	512 Kb	ISA/VLB	SVGA 0.28 LR	$ 1264
486DX4/100	256	8 Mb	350Mb	3.5 "	1 Mb VLB	ISA/VLB	SVGA 0.28 LR	$ 1417
Pentium 66-100	256	8 Mb	528Mb	3.5 "	1 Mb PCI	ISA/PCI	SVGA 0.28 LR	1715-2516

Возможно изменение конфигурации по желанию заказчика. Большой выбор комплектующих.

Модемы ZyXEL U-1496 от $ 315; Модемы Hayse ACCURA от $ 105; Модемы Hayse OPTIMA от $ 120;

Сетевые карты 3Com от $ 90, Compex от $ 54, CNet от $ 42, CeLan от $ 36

Сетевое программное обеспечение. Большой выбор оборудования и аксессуаров для локальных сетей

г.Брест, ул. В.Хоружей, д.8, 4 этаж, офис 58, тел./ факс (0162) 25-40-48

Салон-магазин "Карат"

Колготы производства Италии	*Оптовая цена*	*Розничная цена*
" Miss Merilin " лайкра 20 DEN	16200 руб	18000 руб
" Lady Sabrina " сатин 30 DEN	20700 руб	23000 руб
" Lady Sabrina " сатин 40 DEN	26100 руб	29000 руб
" La Primule " 80 DEN (7 цветов)	35100 руб	39000 руб

Бульвар Космонавтов, 33, тел. 23-35-72

т. 23-36-90 МКП "БЕЛСТАР" т. 26-37-26

Копировальные аппараты		*Цена*
Infotec 9015	B 4 15 копий / мин 70% - 122% 18 м. г.	$ 1200
Infotec 9020	A 3 20 копий / мин 70% - 115% 18 м. г.	$ 1500
Infotec 9020 Z	A 3 20 копий / мин 70% - 122% (141% - Z) 18 м. г.	$ 1600
Infotec 9040	A 3 40 копий / мин 50% - 155% 12 м. г.	$ 3000
Minolta EP 3170	A 3 17 копий / мин 50% - 141% (200% - Z) 12 м. г.	$ 1700
Факсимильный аппарат		
TA FX-505 (Samsung)	ЖКИ, память, автодозвон, инстр. рус 12 м. г.	$ 400
Печатная машинка		
Optima SP - 20.1	Рус.- беларус., бумага 330 мм, ширина печати 254 мм, 12 м. г.	$ 260
Расходные материалы и комплектующие		
Картридж	A 30 "Canon" FC / PC	$ 125
Drum Unit 1215	Canon NP - 1215	$ 145
Master Unit M - 100	Ricon M - 100	$ 200
Тонер	Canon, Ricon, Minolta	
Бумага	A4 / A3 80 г / м. кв. 500 листов (Германия)	$ 7 / 14
Термобумага д/факс	210 x 30 (Германия)	$ 3, 6

Предприятие "ЛЕКО"

ЛЕНТА БУМАЖНАЯ КОМПЬЮТЕРНАЯ В СТОПЕ		
ЛБК - 1 - 210 x 12"	2000 листов	$ 13.65
ЛБК - 1 - 240 x 12"	2000 листов	$ 15.65
ЛБК - 2 - 240 x 12"	2 слоя, самокоп. 900 комп.	$ 50.40
ЛБК - 1 - 375 x 12"	2000 листов	$ 26.99
ЛБК - 1 - 390 x 12"	2000 листов	$ 27.83
ЛБК - 3 - 380 x 11"	3 слоя, с копир. 940 комп.	$ 30.00
ЛБК - 1 - 420 x 12"	2000 листов	$ 29.93
ЛБК - 2 - 420 x 12"	2 слоя, самокоп. 1000 комп.	$ 89.25
ЛБК - 2 - 420 x 12"	2 слоя, с копир. 860 комп.	$ 26.25
ЛБК - 4 - 420 x 12"	4 слоя, с копир. 450 комп.	$ 42.00
ЛБК - 4 - 420 x12"	4 слоя, самокоп. 500 комп.	$ 89.25
ЛЕНТА БУМАЖНАЯ КОМПЬЮТЕРНАЯ В РУЛОНАХ		
Рулон 210	с / без перфорацией 120 м	$ 2.63
Рулон 420	с / без перфорацией 120 м	$ 5.15
ЛЕНТА КАССОВАЯ И ДЛЯ КАЛЬКУЛЯТОРОВ		
ЛК - 38 - 60 - 12 мм	1 слой	$ 0.38
ЛК - 45 - 60 - 12 мм	1 слой	$ 0.40
ЛК - 56 - 70 - 12 мм	1 слой	$ 0.44
ЛК - 69 - 70 - 12 мм	1 слой	$ 0.61
ЛК - 76 - 70 - 12 мм	1 слой	$ 0.67
БУМАГА ПИСЧАЯ И ДЛЯ МНОЖИТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ		
Формат А4 , 60 г	Латвия, коробка 700 листов	$ 4.11
Формат А4 , 65 г	Латвия, пачка 10 кг	$ 10.30
Формат А4 , 65 г	Латвия, коробка 2000 листов	$ 14.14
Формат А4 , 80 г	Швеция, пачка 500 листов	$ 7.00
Формат А3 , 70 г	Латвия, пачка 12 кг	$ 12.38
Формат А3 , 80 г	Швеция, пачка 500 листов	$ 14.00
БУМАГА ДЛЯ ТЕЛЕФАКСОВ		
Термобумага	Германия, 210 мм X 30 мм	$ 3.57
БУМАГА КОПИРОВАЛЬНАЯ		
формат А4	Черная, 100 листов	$ 3.00
Формат А3	Черная, 25 листов	$ 1.25

г. Брест (0162) 41-64-07,г. Гродно (0152)44-71-64, г. Минск (0172) 30-78-15, г. Могилев (0222) 23-44-38, г. Барановичи (234) 2-35-84

TAIR-ЗАПАД т./ф.:42-71-14

Компьютеры NTT

CPU	Cashe kB	Case	RAM MB	HDD MB	FDD MB	V-RAM kB	Monitor	Гар. мес.	Цена $
486SX - 33	8 int	MTCS	2	170	3.5"	256	14" Mono	12	579
	8 int	MTCS	2	170	3.5"	256	14" 0.39	12	709
	8 int	MTCS	4	540	/ /	1 Mb	14" 0.28	12	955
486DX2 - 50	128	MTCS	4	270	3.5"	256	14" Mono	24	734
	128	MTCS	4	270	3.5"	256	14" 0.39	24	864
	128	MTCS	4	270	3.5"	512	14" 0.28	24	907
	128	MTCS	4	540E IDE	/ /	512	14" 0.28	24	1009
	128	MTCS	8	850E IDE	/ /	1 Mb VLB	14" 0.28	24	1288
486DX2 - 66 Intel	128	MTCS	4	270	3.5"	256	14" 0.39	24	949
	256	MTC	8	540 E IDE	/ /	512	14" 0.28	24	1258
	256	MTC	8	850 PCI	/ /	1 Mb PCI	14" 0.28	24	1435
	256	MTC	16	1280EIDE	/ /	1 Mb VLB	15" 0.28	24	1942
486DX4-100 AMD	128	MTCS	4	270	3.5"	256	14" 0.39	24	959
	256	MTC	8	540E IDE	/ /	512	14" 0.28	24	1268
	256	MTC	8	850E IDE	/ /	1 Mb VLB	14" 0.28	24	1383
Pentium-60 Intel	256	MDC	4	540 PCI	3.5"	1 Mb VLB	14" 0.28	24	1278
	256	MDC	8	850 PCI	/ /	1 Mb PCI	14" 0.28	24	1560
	256	MDC	16	850 PCI	/ /	1 Mb PCI	15" 0.28	24	1988
Pentium-90 Intel	256	MDC	8	540 PCI	3.5"	1MB PCI	14" 0.28	30	1632
	256	MDC	16	850 PCI	/ /	1MB PCI	15" 0.28	30	2178
iPentium-100	256	MDC	16	850 PCI	/ /	1 Mb PCI	15" 0.28	30	2318
Dual iP - 100	256	MDC	32	1280 PCI	/ /	1 Mb PCI	17" 0.28	30	4930

Рекламное Агентство " Modest "

Планирование и проведение рекламных кампаний

Фирменный стиль, товарные знаки, логотипы

Оригинал - макеты любой полиграфической продукции

Реклама на транспорте

Световая реклама

Щитовая реклама, таблички, вывески, указатели

Проектирование и сдача "под ключ" интерьеров

Тел.: 25 - 40 - 78

ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР - 88

Визитные карточки	от 1035 руб/ шт
Визитные карточки с цветным металлотиснением (золотом, серебром и др.)	от 1840 руб/ шт
Изготовление листовок, буклетов, этикеток, фирменных бланков в цвете	от 1150 руб/ шт
Изготовление бэджей (нагрудных карточек)	от 20000 руб/ шт
Печати и штампы, ламинирование, переплет документации	
Демонстрируем ламинаторы, переплетное оборудование постовляемое фирмой DIKTUM LTD	
DIKTUM LTD : Ламинаторы	от 308 $
DIKTUM LTD : переплетные, машины тримеры, гильотины, уничтожители бумаг	

Тел.: 25-41-39, 25-07-42

РЭА "КАЛИПСО" т. 25-44-11

Наименование товара / услуг

Инф. - рекл. оформление офисов, магазинов, киосков, выставок и т. д.

Рекл. вывески, щиты, многогранники(металл, оргстекло, пленка ORACAL)

Световые установки (газосвет., светящийся гибкий шнур " Дюралайт ")

Реклама в прессе и на транспорте

Пленка "ORACAL" в ассортименте

Компания "АГИС" т. 23-64-95

Высококачественные печати, штампы, изготовленные методом лазерной гравировки : 4 степени защиты от подделок, высокая износоустойчивость и долговечность

Автоматическая оснастка для печатей фирм COLOP, TRODAT

Визитки (тиснение золотом, шелкография)

Фирменные бланки, конверты, буклеты, этикетки

Торговое оборудование МВП " Командор"

Универсальная система стеклянных кубов " Командор" :-	
Торговые прилавки	от 60 $
Витрины, стеллажи	от 50 $
Пристенные горки	от 100 $
Универсальная система стальных труб " Командор" :	
Вешалка для одежды	233 $
Подвесной потолок для освещения, за 1 кв. м	89 $
Примерочные кабины, трубчатый металлический каркас	от 200 $
Оборудование для выставок, размещение рекламы	от 200 $

Тел./ факс: (0172) 656-168



ЛАБИРИНТЫ ДУХОВНЫХ ИСКАНИЙ

АУМом Россию не понять. Также как и Беларусь

Заметки неортодоксального скептика

На ржаном поле религиозных конфессий там и сям маковыми головками вспыхивают всевозможные секты. Одна из них - «АУМ Синрикё». Что может быть известно мне, человеку от религии весьма далекому, об АУМ?

То, что руководитель данной секты Сёко Асахара в данный момент находится в Японии под следствием. Его обвиняют в организации отравления нервно-паралитическим газом нескольких тысяч японцев в метрополитене Токио. Основные компоненты газа были обнаружены неподалеку от жилища Сёко. Он утверждает, что они предназначались: для глазирования современной керамики, для лечения травм членов общины, не живущих в миру, для сельскохозяйственных работ и т.д.

То, что в 1997-98 гг. он предсказывает войну между Японией и США.

То, что в течение трех лет АУМ транслировал по «Маяку» проповеди и музыку в исполнении собственного симфонического оркестра, оплатив сию сделку 2,4 млн. долларов. Кроме того, реклама АУМ целый год еженедельно шла в самой тиражной газете СНГ — «Аргументы и факты» (сумма оплаты неизвестна).

То, что у Сёко Асахары есть последователи и в России, и в Беларуси.

В последнем меня убедило пришедшее в редакцию письмо.

«Я ученик Сёко Асахары».

«А, - думаю. - Экзальтированный паренек». Оказывается, автору за пятьдесят. «Ну, значит, прочитал одну листовку-брошюрку - и тут же счел себя учеником.» Нет, в его активе как книги Асахары, так и теософская литература иных направлений - Библия, Коран, Даниил Андреев, Абд-Ру-Шин. И на семинарах в Москве был. Странно, странно...

Дверь мне открывает много моложе своих лет выглядящий мужчина. Все атрибуты обыкновенной квартиры - радио, телевизор - на местах (из письма: «Земные технические достижения являются подменным прогрессом в Смысле Богоугодного течения Мировых Событий.»)

Да, он действительно считает себя учеником Сёко Асахара. «Что такое вообще АУМ? Какая у него религиозная основа, каковы догмы, законы?» Это одна из школ буддизма. «Чем же она отличается от остальных?» (А сама вспоминаю: так, буддизм: Будда - «просветленный», атман брахман, пуруши, жизнь как цепь кармических перевоплощений, майя...) Больше практики. Медитация, левитация, инициация... «Правда ли, что перед инициацией людей заставляют принимать некие воздействующие на психику таблетки?» Я сам пил их. Как объясняли они, это затем, чтобы очистить наш разговор. Я ничего не ощущал. «Кто такой Сёко Асахара?» Он слепой. У него был рак печени. Он его вылечил. Потом стал слепнуть. Он ходит в сопровождении монаха. Восемь лет провел в Гималаях, в буддистском монастыре. Там он достиг Просветления и Освобождения. «А какова его мирская биография?» Биографии-то нет. Вроде бы, он был врачом. Четверо детей. «Ежедневная трансляция по всесоюзному радио в течение трех лет собственного оркестра требует больших денег. Откуда они у него?» Сам слышал, будучи в Москве, этот оркестр. Все написано им. Песни, музыка. Он говорит, что брал ее свыше. А деньги? Из Японии, по-видимому. Мы толком не знаем, что у него там есть в Японии. Плюс пожертвования. Встречался с женщиной, подарившей 200-300 тыс. руб. Плюс членские взносы («?») «Я высылал, высылал, перестал платить - и все ребята перестали.» «Как вы относитесь к такому средству убеждения в секте, как так называемый «шлем спасения» - шапочка с электродами, которая проводами подсоединена к компьютеру?» Не слышал об этом и не видел. Они могут проверять чакры (т.е. энергетические центры организма) научным способом, это верно. Они уже так проверяли токи человеческого мозга. «Как вы попали в секту?» Начало перестройки. Всплывает масса религиозной литературы - уже не запрещенной. Увлекался восточными единоборствами. Заинтересовался буддизмом. А тут - объявление о встрече с монахом буддистской школы «АУМ Синрикё». Здесь, в Бресте. Сходил раз, другой, третий. Потом организовалось постоянное ядро слушателей. «И много в Бресте членов секты?» Было человек 15-20. Кто-то ушел. Один человек поступил в буддистский монастырь в Москве. «И чем вы занимаетесь?» Раньше собирались, читали книги, ездили в Москву, встречались с Учителем. Всё в быстром темпе - приехали, семинар, уехали. Я трое суток не спал. Не хотелось. Монахи в секте спят по два-три часа в сутки. От Учителя исходит некое сияние. Сёко говорит, что он Мессия Бога на земле. «А сейчас?» Мало встречаемся. Книги у всех уже есть. После того как Асахара был арестован, все остановилось. И разваливается. «А вы верите в виновность АУМ в отравлении?» Никто из моих знакомых не поверил этому. Мы ждем окончания следствия. «Если вина Асахары будет доказана, вы будете сожалеть, что были членом АУМа?» Нет.

Такие вот разговорчики. Если кто-либо, состоя в секте, не ощущает порабощения собственной воли — флаг (крест?) ему в руки. Нам же, скептикам, должно любить в сектанстве такие вещи, как распевание госпела (весьма бодрая музыка) на похоронах. И вообще, из всех религий я умозрительно предпочитаю «детковскую» религию товарища Иванова, в которой, как известно, ничего религиозного нет. А ежели что — прошу считать меня коммунистом.

Наталья ЛАВРИНОВИЧ

КОММЕНТАРИЙ ОТДЕЛА СОЦИАЛЬНЫХ РАССЛЕДОВАНИЙ

По некоторым данным, к концу минувшего года в СНГ было больше сторонников АУМ Синрике, чем даже в самой Японии. Скандал со взрывом в Токийском метро и арест Секо Асахары крепко поколебали позиции АУМ (в России деятельность этой секты запрещена), но это вовсе не означает, что АУМ почила в бозе. Есть сведения, что сейчас векторы активности аумовских миссионеров перемещаются из России в близлежащие республики — Украину, Беларусь. Уже после токийского массового отравления газом, когда и в России аумовцам стало жарко, японские монахи из этой секты посещали Брест, который для АУМ представляет особый стратегический интерес, как ворота Восток-Запад. Так что тему АУМ Синрике пока что рано закрывать...



ПУТЬ К ХРАМУ

Рубрику ведут Галина ГОРДЕЕВА и Олег БРЕСКИЙ

17 августа — 23 августа

19 августа. Преображение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. Двунадесятый праздник.

С праздником Преображения связано следующее событие, описываемое в Евангелии. Господь Иисус Христос в последний год своей жизни, взяв с собою трех учеников — Петра, Иакова и Иоанна, взошел на гору Фавор помолиться. Ученики уснули, а когда проснулись, то увидели Господа, беседующего о предстоящих страданиях с пророками Моисеем и Илией. Лик Спасителя блистал, как Солнце, одежда была как снег, и была такая неизреченная радость!

Петр, не зная, что сказать от радости, обратился к Господу: «Господи! Нам хорошо здесь. Позволь, мы построим три палатки: Тебе, Моисею и Илии». Когда он еще говорил это, явилось облако, покрывшее всех, и из него был слышен голос, сказавший, как при крещении Спасителя: «Это Сын Мой возлюбленный. Его слушайте».

...И в наше время встречаешь иногда лица, светящиеся небесной радостью, чаще всего после причащения Святых Таинств, или после перенесения великих страданий. Человек как бы преображается. И в этом нет ничего удивительного, ведь человек — образ и подобие Божие. И каждый человек может и должен так преобразиться!

В этот день освящаются фрукты — плоды садов., привлекающие нас своей красотой.

Адам должен был возделывать райский сад, сделать его еще прекраснее. Таким образом, в деле уподобления Богу, в дело самосовершенствования входит задача возрастать и в совершенстве красоты.

Свет Преображения, благодать Божия — вот высшие, непреходящие христианские ценности, о которых напоминает нам праздник Преображения Господня.

ВЕРУЮ ВО ЕДИНАГО БОГА...

ТВОРЦА НЕБУ И ЗЕМЛИ, ВИДИМЫМ ЖЕ ВСЕМ И НЕВИДИМЫМ

(на слова: «...Нас ради человек и нашего ради спасения сшедшаго с небес и воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечшася.»)

Каждый год мы, православные христиане, 25 декабря по юлианскому календарю празднуем Рождество Христово. Каждую литургию мы снова переживаем и воспоминаем таинственное вочеловечение Бога Слова, когда на входе с Евангелием поем: «Приидите поклонимся и припадем ко Христу», словно бы Самому Господу Младенцу поклоняясь в тот момент, лежащему в своих яслях в ночь Своего Рождения. И ныне рождается Господь по слову Своему в сердцах тех, кто исповедует веру свою в Него и Пресвятую Троицу.

В ночь Рождества Христова Пресвятая Богородица находилась в вертепе, иначе говоря — хлеву, рядом с волами — на соломе — в безвестном тому миру маленьком иудейском городке Вифлиееме, пришедши сюда на перепись, устроенную римским императором. Не нашлось Ей места в гостинице. И никто из людей не приютил Ее в своем доме. И когда родился в эту ночь Господь, кто заметил его рождение? Ничего нет необычного в этой истории, поражающего зрение, слух наши, жаждущие по безумию нашему внешних эффектов: сверкание молний и громов. Но вот: простые необразованные пастухи, соблюдающие закон, преподанный Моисеем и ожидающие возвещенного им пророками, охраняющие в ту ночь стадо овец, сподобляются от Бога откровения. Им является Ангел Божий и возвещает, что ныне родился вам в городе Давидовом Вифлееме Спаситель, Который есть Христос Господь. И пастухи в простоте веры своей встали и пошли в Вифлеем к Марии и Иосифу, чтобы поклониться Младенцу. Не смутились они бедностью и нищетою, которую увидели, ибо иное богатство было открыто им, славное и никогда не преходящее.

Пришли к Младенцу в ту ночь еще волхвы от далекой страны Вавилонской, в которой пророчествовал великий пророк Даниил, много говоривший о великом грядущем событии. Пришли, ведомые знамением от Бога: путешествовавшей по небу звездой, указывавшей на Вифлеем. Короток путь пастухов к Иисусу: короток и легок путь к Богу простых людей бесхитростной веры; длинен путь волхвов: людей знания внешнего, ищущего подтверждений разума своей вере. Первым Ангелы помогают, вторые долгими дорогами приходят к Богу, долгими размышлениями и сомнениями.

Волхвы принесли Младенцу дары: золото, как Царю, ладан, как Первосвященнику, смирну, как Первому из умерших и Воскресшему.

Остальные люди спали в Вифлееме Иудейском в ту ночь. И великое прошло мимо них, никак не коснувшись их жизни.

Не спал, но бодрствовал в ту ночь Иерусалим. Город во главе с царем Иродом был встревожен вестью, услышанной от волхвов, что в Вифлееме рождается Христос-Царь. Ирод боялся за судьбу своей жалкой власти; иерусаилимляне беспокоились о своем спокойствии и благополучии. И все вместе они замышляли погубить Младенца.

Так в эту ночь Рождение Спасителя разделило человечество на три части: истинно поклоняющихся Богу своему и составляющих народ Его — Святую Церковь; равнодушных и словно бы спящих в земной своей жизни, отдавшись повседневной суете, не вспоминая даже о Боге; и злобствующих против Бога и Творца своего, преследующих Церковь, не желающих даже слышать о божественном.

И это не события только той единственной ночи. Каждый день в храмах наших совершается литургия-благодарение. И каждый день все мы все более и более утверждаемся в своем определении. Подумай и ты — к какому роду ты принадлежишь, ибо это действительно последнее определение наше. Неважно здесь общественное положение: ибо и простые бедные пастухи и богатые и разумные волхвы входят в Царство Божие, и простой ремесленник, и царь Ирод воюют против Царствия Христова; и нищие и богатые спят в Вифлееме Иудейском, неважна профессия наша, неважно здоровье, благополучие: только отношение наше ко Христу и Церкви Его важно для нас, ибо показывает меру человечности нашей.

РАЗРЕШИТЕ ПРЕДСТАВИТЬ

Ольга Иванова: *"ОБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ — ВСЕГДА ХУЖЕ НАШИХ ИДЕЛОВ..."*

В отделе образования горисполкома — перемены. Недавно, а точнее чуть больше месяца назад, должность заведующей гороно заняла директор школы N 11 Ольга Александровна Иванова. Революции в системе образования города за это короткое время, конечно, не произошло, однако приход нового руководителя, как уже повелось, мы непременно связываем с надеждами на необходимые перемены к лучшему в Стране Знаний брестского масштаба. Но все ли свои проблемы школа может решить самостоятельно?

Об этом наш сегодняшний разговор с Ольгой Ивановой.

— Ольга Александровна, как известно, школа не только дает знания, но и воспитывает, раскрывает и развивает способности человека, вручает ему путевку в жизнь. Скажите, сегодня, на ваш взгляд, школа соответствует своему назначению?

— Во многом, но не полностью. И это не вина, а беда школы. Лет десять назад мы начали отходить от практики совместного решения проблемы ребенка во взаимодействии с другими институтами воспитания — клубами, кинотеатрами, театральною сценою и т.д. А в последнее время все настолько обособились, что школа практически осталась один на один с теми проблемами, которые возложило на нее общество. Все напрочь забыли незыблемое правило: лучшее должно быть предоставлено детям.

— То есть, вы предлагаете вернуть старый лозунг в новых условиях? Реально ли это?

— Я понимаю, что объективная реальность всегда хуже наших идеалов. Но без последних, и в этом мы уже, думаю, все успели убедиться, жить невозможно. Да и понимать этот лозунг не стоит буквально. Речь идет не о развитии потребительских инстинктов у молодого поколения, в чем мы, к сожалению, преуспели в свое время, того не желая, а всего лишь о создании самых необходимых условий для нормального развития и образования.

Даже в нынешней структуре образования, которая существует в городе благодаря последним веяниям, недостает общеобразовательных учреждений нового типа — лицеев, гимназий, колледжей с той или иной специализацией, способных полнее удовлетворить потребности учащегося и его семьи в образовании.

— Но это, как я понимаю, еще не исчерпывает данной проблемы, поскольку не менее сложным остается и процесс приобретения выпускниками профессиональных знаний и навыков. Проще говоря, на что сейчас в первую очередь школа профориентирует старшеклассников?

— К сожалению, проблема преемственности школа — училище — техникум — вуз недостаточно проработана в общей системе образования республики. Ко всему, нет специальной службы, которая бы в нынешних экономических условиях изучала и доводила до сведения потребности города, области, наконец, всей республики в кадрах. В силу вышеперечисленного профориентация в школе на сегодняшний день утратила свою актуальность. Мы просто-напросто не знаем, куда профориентировать учащихся.

В последнее время вошло в моду приобретать коммерческие профессии, заводить свое дело. И вот уже в городе появляются структуры, в которых работает по три человека и два из них обязательно начальники — директор и заместитель, которые «руководят» одним подчиненным.

А ведь управленец — это тоже профессия, которой обязательно надо учиться и обучать. Потому что при всех положительных качествах этот человек должен уметь прогнозировать, моделировать и планировать. Короче говоря, знать, чего хочет и как достичь желаемого, причем до того, как займет избранное место.

— Полагаю, у вас есть своя программа улучшения системы образования в городе. Могли бы вы поделиться своими планами?

— Да, у меня есть такая программа, но ее отдельные направления должны еще окончательно созреть. Общая же идея такова: в условиях ограниченного финансирования всеимеющиеся в городе институты — культура, медобслуживание, спорткомитеты, молодежные центры и прочее, должны участвовать в развитии ребенка.

— Ольга Александровна, а как вы расцениваете случай с дачей взятки при поступлении в вуз нашего города? Это результат недоработки школы, поскольку даже медалисты не уверены в своих знаниях, завышен-ных требований вуза или чего-то еще?

— Не обсуждая этической стороны проблемы, скажу, что это следствие уже ранее поднятой проблемы — преемственности в связке школа — вуз. Считаю, решать ее следовало бы в пользу школьника. Мой вариант, если хотите, — медалист должен поступать без всяких экзаменов. Может, спорно, зато гуманно, ибо владелец золотой медали, имеющий даже не слишком твердое «пять» по одному-двум предметам — это все-таки лучший выпускник и в первую очередь ученик-труженик.



— Во время нынешних вступительных экзаменов обозначилась еще одна проблема: некоторые выпускники с «хорошими» и «отличными» оценками в аттестатах по русскому языку и литературе получили «двойки» по сочинению на вступительных экзаменах в вузы. Чем это можно объяснить?

— Причин тому много. Одна из них: несовершенство современных технологий преподавания, гарантирующих высокую грамотность обучающимся. Об этом, кстати, давно пора позаботиться нашим ученым-языковедам.

Вторая причина связана с индивидуальным развитием и своевременным оказанием помощи ребенку со стороны логопеда — на стадии детсадовского возраста и начального образования. И, наконец, построение учебных планов таким образом, что после 9 класса, за два года до выпуска, обучение языку прекращено. За это время кое-что, если не многое из ранее усвоенного, просто-напросто забывается. Вот почему я считаю, что на наше будущее — молодое поколение, а более конкретно, на школу, должно работать все общество. Процесс обучения должен быть непрерывным, учитывать преемственность обучения и потребности дня. Только в таком случае школа может гарантировать, что ее выпускники подготовлены к «взрослой» жизни.

— Спасибо за интервью. «Брестский курьер» желает всем школам города успешной подготовки к новому учебному году!

Беседовала Нина ЗЫРКО.

ХОРОШО БЫ И ВАШЕМУ ОБЩЕСТВУ...

Энциклопедический словарь 1956 года пишет об академике Анне Михайловне ПАНКРАТОВОЙ как о видном специалисте в области революционного рабочего движения в России начала века, революции 1905-1907г.г., авторе учебника по истории СССР для средней школы, лауреате Сталинской премии, члене ЦК КПСС, главном редакторе журнала «Вопросы истории»...

В начале пятидесятых годов она посетила в Бресте кружок «Юный историк» в железнодорожной школе и подружилась с коллективом, стала некоторым образом спонсором — устраивала экскурсии, делала подарки. Вот некоторые строки из ее писем.

«29.04.1954г.

Дорогие товарищи!

Сердечно поздравляю всех членов Исторического Общества и всех школьников, а также педагогов Вашей школы с наступающим первомайским праздником. Я очень рада, что интерес к истории у школьников не ослабевает, что члены общества проводят полезную и интересную работу.

К сожалению, я была так занята в этом году и так часто уезжала во всякие научные командировки в наши республики и за границу, что не имела возможности регулярно писать Вам. В частности, мне пришлось принять большое участие в подготовке празднования 300-летия воссоединения Украины с Россией и сделать много докладов. Посылаю Вам книжечку на эту тему с моей статьей. Кстати, Вы неправильно пишете — «присоединение», — более правильно оценивать это событие, как «воссоединение», — это я об'ясняю и в моей статье, с которой Вы можете ознакомиться в посылаемом Вам сборничке статей. Раньше мы употребляли термин «присоединение» и оценивали его, как «наименьшее зло» (в том числе, давалась такая оценка и в старых изданиях учебника по истории СССР). Теперь мы больше подчеркиваем прогрессивное значение этого исторического события.

Кстати, вероятно, мне представится возможность числа 10-12 мая проездом из Варшавы, куда я сегодня еду в короткую командировку, заехать к Вам в Брест. Возможно, что удастся сделать в школе и доклад на эту или к.-н. другую тему...

Академик А.Панкратова»

«Санаторий «Барвиха», 28.XII.1954г.

Дорогие мои друзья! Получила Ваше письмо и чудесный альбом. Я очень рада, что у Вас сохранились хорошие воспоминания об экскурсии в Москву. Я также с радостью узнала, что Ваше общество юных историков продолжает успешно работать, создавая свои хорошие традиции в этой работе. Одной из таких традиций является серьезное и глубокое изучение революционной и народно-освободительной борьбы народов нашей Родины. В связи с тем, что в наступающем 1955 году вся страна будет праздновать 50-летие первой русской революции, было бы хорошо и Вашему обществу разработать свой план этого большого юбилея. В Институте истории Академии Наук СССР готовятся к печати большие сборники документов. Как только эти документальные сборники и другие книги по 1905г. выйдут (в т.ч. и новое издание моей книги по истории первой русской революции), я пришлю их Вам.

У меня есть для Вас и коллекция диапозитивов и диафильмов по истории СССР. Я собиралась осенью в одну из Западных стран и снова хотела заехать к Вам и привезти этот подарок. Но вместо Запада меня послали на Восток — в Китай, где я была довольно долго. Вернулась в ноябре и серьезно заболела, а теперь лечусь и отдыхаю в подмосковном санатории «Барвиха»...



«27.I.1956г., санаторий «Узкое»

Дорогие друзья и товарищи! Я очень была рада получить весточку от Вас. В прошлом 1955 году я собиралась проездом из-за границы опять побывать в Вашей школе и познакомиться с теми членами общества, которых еще не знала. К сожалению, мне пришлось ехать из Рима не через Польшу и не через Брест, а самолетом через Швейцарию и Финляндию...

...Что касается Вашей просьбы рассказать Вам о XIX с'езде партии, то я на нем не была и была избрана в ЦК КПСС заочно. На XX с'езде я буду и напишу Вам о нем. Очень одобряю Ваше намерение посвятить очередное собрание кружка докладу «От с'езда к с'езду» и организовать выставку. Мне кажется, что было бы интересно ребятам изучить и сравнить наши послевоенные пятилетки. Очень важно подчеркнуть, как партия борется за рост производительных сил страны...

...Знаменательно, что наряду с этим партия ставит задачу сделать всю нашу молодежь не просто грамотной, но образованной. Уже с 1 сентября 1956г. будет отменена плата за обучение в средней школе и в зузах и широко развернется заочное обучение. Наша техника и организация производства так растут и совершенствуются, что уже нельзя иметь малограмотные кадры рабочих. На производство придет новая ОБРАЗОВАННАЯ и ПОЛИТИЧЕСКИ РАЗВИТАЯ МОЛОДЕЖЬ...

Если у Вас в городе идет фильм «Дружба великих народов», очень советую коллективно посмотреть и обсудить его. Замечательный фильм! Вот об'ективная и наглядная иллюстрация к совершенно бесспорному факту роста все возрастающего авторитета и неисчерпаемого воздействия на народы тех великих идей, которые у нас воплощаются в жизнь с таким триумфом! Во всех странах, несмотря на усилия буржуазной печати, которая немало клевещет на Советсткий Союз, народные массы отлично знают, что у нас нет частной собственности, нет эксплуатации, что мы боремся за новый справедливый строй...»

«Дорогие друзья!

Позвольте, прежде всего, поблагодарить Вас за поздравления с моим юбилеем и правительственной наградой, а затем — просить прощения, что так долго не писала Вам. Я и сейчас пишу Вам при довольно печальных обстоятельствах — в больнице. В прошлом году я была так перегружена всякими делами и поручениями, что не могла выбрать времени для отдыха. На этой почве у меня обострилась гипертоническая болезнь, особенно, после того, как я в ноябре 1956г. побывала в Таиланде, где было 45 градусов жары. В течение января-февраля я чувствовала себя все хуже и хуже, а после моего юбилея (со спазмами сосудов сердца и головного мозга) попала в больницу. Но сейчас мне лучше, через неделю, как я надеюсь, меня из больницы переведут в санаторий, и я опять стану на ноги. Если в этом году придется ехать в Польшу или Германию, то я постара́юсь навестить Вас...

Ваш друг А.Панкратова»

О докладе Хрущева на XX съезде академик, наверное, не стала рассказывать детям, СССР действительно стал историей, Украина «рассоединилась» с Россией, сегодняшние школьники даже не слышали компартийной риторики. Осталась в семейном альбоме А.М.Бляхера фотография академика А.Панкратовой со значком лауреата Сталинской премии, рядом с ней учительница истории железнодорожной школы Фаина Михайловна Поташ и кружковцы. Остались дореформенной орфографии письма обаятельной и честолюбивой женщины, пламенного ленинца и беззаветного путешественника по «за-границам»,— желтые страницы персональных бланков академика и главного редактора, в которых великие задачи постепено сменяются простыми человеческими горестями...

Александр МИКРЮКОВ

«КРАСНЫЕ ЗВЕЗДЫ»

«Кому нечего сказать своего,
тому лучше молчать.»
В.Г. Белинский.

В прошлую субботу вечером часть брестских неформалов собралась у входа одного из кинотеатров, дабы увидеть и услышать минскую группу «Красные звезды», которую «благословил» сам Егор Летов (поясняю: группа входит в рок-движение «Русский прорыв», основанное Егором). Подавляющее большинство присутствующих в зале после прослушивания 3-х-4-х песен потянулась к выходу. Чем же так не понравились «Звезды» брестской публике? А всем сразу: сорванным (еще до концерта) голосом солиста, полностью «содранной» из «Гражданской Обороны» музыкой (практически один к одному), нецензурными и оскорбительными для всякого нормального человека текстами, которые от песни к песне призывали идти в бой за коммунистов, очищать Россию от всякого сброда в лице евреев, демократов и прочих.

Владимир Селиванов, вокал, ответил на пару наших вопросов.

— Мы собрались в 1993 г. на первой акции «Русского прорыва» в Москве. Приехав в Минск, сразу же решили воевать.

ГОРЕЛИ В БРЕСТЕ

К.: против кого?

— Против демократов.

К.: и как долго вы собираетесь это делать?

— До смерти.

К.: из «Русского прорыва» вы одни в Минске?

— В Минске — одни. Но в Беларуси существует аналогичное рок-движение «Новый поход», которое организовал я, в нем участвует 5 команд.

К.: ты давно знаком с Летовым?

— С лета 1993 г. Какой он? Ну, обыкновенный психопат. Каждый человек страдает психопатией.

К.: а у вас это в чем выражается?

— В повышенном стремлении к борьбе.

К.: ты состоишь в ЛДПБ...

— Да, я зам. председателя ЛДПБ по делам молодежи.

(П.Сулима, зам. пред. ЛДПБ: « В связи с сомнительным вступлением г-на Селиванова в национал-большевистскую партию Лимонова в ближайшие дни будет решен вопрос о благородном расставании с ним по причине нарушения им Устава ЛДПБ.»)

К.: говорят, ты знаком с Лимоновым?

— Да.

К.: тоже психопат?

— Не в такой степени, как Летов, но тоже.

К.: что скажешь по поводу того, что вы попросту «сдираете» летовскую музыку?

— Я от этого не отказываюсь.

К.: насколько я понимаю, в Брест вы больше не поедете?

- Абсолютно точно. Город глупый и тупой. «Левый» город. Я вообще-то и раньше знал, что в Бресте одни католики и белорусские националисты.

Вот, собственно, и все. Революции не случилось. Революционеры уехали. Жыве Беларусь?..



АЛИСА
СИНИМ ПЛАМЕНЕМ

ЗАМЕТКИ НЕОБЪЕКТИВНОГО НАБЛЮДАТЕЛЯ

И я там был. По ушам текло, в голову не попало.

Расчет, кстати, у дешево названных «Красных звезд» (сами они название группы мотивируют присущей им эстетикой социального стеба) был вернейший: в городе, где едва взявший в ручонки гитару али микрофон — уже Сид Вишес с Барретом напополам, группа, «входящая в движение Егора Летова» обязана была быть принятой «на ура».

Чудного армейского «ура» не получилось. Вышло тихое, замирающее «...мать, мать, мать». И поделом. Если уж ты едешь в ненавороченный белорусский городок заработать копейку-другую, будь добр, даже не захватив нормальных инструментов и четвертого члена группы, выдать «на-гора» ожидаемое.

И не стоит, Володимир, явно скучая тянуть: «Ну что, Летов? Что, Лимонов? Они тоже воины. Как и я.» («А что мне дедушка? Дедушка спит на коврике в коридоре.») При всех идеологических метаниях Летова, при возможной театральности лимоновских действий, ни тот, ни другой не удосужились состоять одновременно в двух, явно антагоничных партиях — либерально-демократической партии Беларуси и национал-большевистской партии, как Вы. Ах, пардон, из первой Вас уже исключают!

А «левый» город Брест вполне может стать «правым» — особенно для тех, кто, как и Володя, периодически перегоняет машины из-за границы — к нам. Маленький вклад в борьбу с демократией, так сказать.

Не собираюсь упрекать «Красные звезды» в плагиатировании Летова. В принципе, 50% музыкальных вещей вообще — это плагиат на оставшиеся 50%. Только более тщательно замаскированный. Как у Цоя — ранний «Кью». Вполне возможно, сыгранное «Звездами» — и не плагиат. А всего лишь «в одной струе». В любом случае, это требовало более тщательного исполнения.

Маленькая искорка пессимизма во всей этой глубоко оптимистичной nota bene: басист «Красных звезд», едва сошед на гостеприимную брестскую землю, был встречен мощными кулаками милиционера. За что? Да просто так. Чтоб жизнь медом не казалась. Может, следствием сей встречи и явился такой концерт?

А вообще, национализм в любой форме — это плохо.

Мир, труд, май, июнь, июль...

Н.Лавринович.

МЕЛОЧИ «СЛАВЯНСКОГО БАЗАРА»

На завершившемся в белорусском городе Витебске Международном фестивале искусств «Славянский базар» за пять дней его работы не было зарегистрировано ни одного чрезвычайного происшествия. Деятельность правохранительных органов сводилась лишь к отлову пешеходов, переходящих улицу в неположенном месте. Единственным происшествием, попавшим в милицейские сводки, стал обморок одного из зрителей на концерте Надежды Бабкиной. Молодой человек так хотел попасть на юбилейное выступление «царицы русской песни», что 10 часов гнал машину из Петербурга в Витебск. Он успел купить билеты, но через 2 минуты после начала концерта упал без чувств. Милиционеры отнесли бедолагу в медпункт, где доктора дали ему понюхать нашатырь. Поклонник Бабкиной тут же вскочил с кушетки и помчался обратно на свое место.

***

Пять фестивальных дней были полны неожиданностей для юной конкурсантки из Украины Оксаны Могилевской. Девушка завоевала вторую премию - «Серебряное яйцо», что само по себе стало для нее приятной неожиданностью. Далее на церемонии награждения победителей жюри конкурса перепутало призы и вместо серебряного яйца вручило Оксане золотое. От волнения певица выронила приз и яйцо разбилось. «На счастье», - сказала председатель жюри Йорданка Христова. В этот же день девушке сделал предложение один из лучших музыкальных журналистов столицы Антон Помещиков. Оксана дала свое согласие. Свадьбу молодые люди решили сыграть осенью в Москве.

***

Витебский фестиваль в этом году посетили не только звезды эстрады, но и четвероногие друзья этих звезд. Илона Броневицкая проживала в гостинице со своей левреткой. Жёня Белоусов, посетил Витебск вместе с женой и чау-чау Ронни. Любопытно, что певец приехал лишь на одну ночь для выступления на Диско-базаре. Пока «любимец всех синеглазых девочек» срывал аплодисменты зала супруга выгуливала песика на газоне у дискотеки.

Ранним утром во дворе гостиницы «Витебск» можно было увидеть заспанную Лолиту из Кабаре-дуэта «Академия». Она выводила на прогулку лохматого Эммануила «дворовой» породы. Несмотря на полное отсутствие «голубых кровей» пес вел себя ангельски: казенную мебель не грыз, на кроватях не валялся и по ночам не лаял. Дежурные по этажу с пониманием отнеслись к появлению четвероногих постояльцев.



МАША, РАСПУТИНА ТО ЕСТЬ.

Опоздав на тридцать минут на пресс-конференцию, Маша практически сразу попала под перекрестный допрос въедливых журналистов, которых интересовало все: от цвета нижнего белья до ближайших творческих планов. Не будучи оригинальной, Маша пыталась доказать, что она находится в отличной творческой форме, а в репертуаре появилось много серьезных песен (песни-то, конечно, есть, только вот имидж под них не совсем подходит. По этому поводу вспоминается достаточно серьезная композиция «Россия», исполненная Машей в полуголом виде). По утверждению присутствовавшего здесь же бывшего мужа, а ныне продюсера, покойный Леонид Дербенев, известный поэт-песенник, оставил Маше материала еще лет на 10. Как бы там ни было, практически все нынешние российские «звезды» переживают сейчас явный спад. В наиболее худшем, на мой взгляд, положении находится именно Распутина. Те же Газманов, Малинин, Бабкина «берут» зрителя прежде всего необычными творческими подходами. Маша — достаточно грустное исключение. Все это время у нее практически один и тот же неизменный имидж — эдакая похотливая гималайская медведица, которую так и распирает от непреодолимого желания ... петь. У нее действительно роскошная фигура, только вряд ли лишь с одним, пусть даже таким, достоинством можно будет осилить вторую волну. Пик ее популярности уже давно прошел, и сейчас необходимо придумать нечто экстраординарное. Лет пять назад мне действительно нравились ее «лихие» песни — тогда это было по-своему оригинально и интересно. Сегодня это уже просто приелось. В конце концов, я искренно желаю Маше найти в себе силы и «оседлать»-таки вторую волну прежде всего за счет смены имиджа и очередного творческого подъема.

МУЖСКОЕ НАЧАЛО НАДЕЖДЫ БАБКИНОЙ

Бабкина — потомственная волжская казачка. Общаясь с нею, сразу вспоминаешь образ некрасовской русской бабы, которая «коня на скаку остановит, в горящую избу войдет». Она полна решимости и энергии, способной сокрушить любые препятствия на своем пути. Она умеет не только петь, но даже класть кирпич и рубить дрова.

Еще не начав пресс-конференцию, Бабкина смогла создать весьма доброжелательную обстановку среди всегда «гадких», вредных и надоедливых журналистов. На каждый столик положили пряники, бублики и конфеты. Как бы между прочим уточним, что все это заряжено энергией их сердец (имеется в виду ансамбль «Русская песня», недавно отметивший свое двадцатилетие) Бабкина почти сразу нейтрализовала значительную часть жестких вопросов. Но, как известно, «и на старуху бывает проруха». Острые вопросы все-таки были.

— Говорят, что Вы как член жюри «зарубили» Ольгу Прядину — протеже Игоря Николаева и Анжелики Хачатурян...

— За свою жизнь я, к счастью, еще никого не зарубила. «Славянский базар» — это конкурс, который имеет целый ряд требований. Я посчитала, что Прядина не всем из них соответствует. Если кто-то в Москве считает ее «звездой» или королевой — нет проблем. Здесь она пела в образе Золушки и такой же Золушкой оказалась. В конце концов, третье место — это не так-то уж и плохо. Дело в том, что сейчас у многих молодых исполнителей не хватает «куража». Если уж ты поешь, так пой. Не надо на сцене думать о том, хорошо ты себя ведешь или плохо.

— Вопрос к ансамблю и к самой Надежде: ансамбль «Русская песня» сможет существовать без Надежды Бабкиной?

Ансамбль: — За эти годы у нас скопилось очень много репертуара. Сегодня мы используем лишь 20% от того, что имеем. Кроме того, мы накопили бесценный опыт и чувствуем в себе творческие силы еще лет на двадцать. Что касается Бабкиной...

— Никуда я не уйду! Не дождетесь!

— Сегодня Вас называют царицей русской песни. Вы согласны с этим званием?

— Да, сегодня меня знает не только вся Россия и бывший Союз, но и за границей на наших концертах — неизменные аншлаги. Между прочим, русский фольклор и русскую песню так мощно поддерживать можем только мы. Я выступаю инициатором и организатором самых разных фестивалей и мероприятий, направленных на поддержку и развитие русской песни.

— Скажите, вчера во время вашего юбилейного представления «Бабкин дом» Светлана Моргунова минут пятнадцать зачитывала поздравления-телеграммы от одних только политиков. Вы сами принимаете какое-либо участие в политике?

— К сожалению, большое искусство по любому соприкасается с большой политикой. Ведь поддержка и развитие русской песни — это прежде всего государственная задача. Организуя различные акции, направленные на развитие русской песни, мы вынуждены обращаться с просьбой об их финансировании. Поэтому и с политиками приходится общаться довольно часто.

— А вам не поступало предложений выступить в заказном концерте от каких-нибудь партий или отдельных политических деятелей?

— В общем-то, такие предложения периодически поступают, но мы относимся к ним достаточно осторожно.

— В России близятся выборы. Если Вас пригласят выступить в поддержку какой-либо партии, Вы дадите согласие?

— Не знаю, надо будет изучить их программу, подумать... Хотя, если очень хорошо заплатят, то можно будет и выступить.

Несмотря на отдельные эмоциональные всплески, вызванные не очень приятными для Бабкиной вопросами, пресс-конференция в целом прошла достаточно спокойно. Бабкина и здесь смогла сделать все по-своему: в те моменты, когда она буквально с полоборота заводилась и назревал явный скандал, «Русская песня» пускала в ход свое главное оружие — хорошую задушевную песню. Естественно, что обстановка моментально разряжалась.

На сегодняшний день Надежду Бабкину, пожалуй, и впрямь можно назвать царицей русской песни. Она полна амбиций, но эти амбиции имеют под собой реальную почву. Лично я вполне согласен с тем, что она действительно обладает четырьмя большими дарами: внутренней силой, чуткой душой, недюжинным талантом и мудростью.

СВЕТСКИЙ ВОЛК АЛЕКСАНДР МАЛИНИН

Сегодня уже мало кто помнит Александра Малинина, одетого вкожу и цепи и поющего панк-рок. Не удивляйтесь, но в этом году Малинин отмечает ДВАДЦАТИЛЕТИЕ своей творческой деятельности. За последние лет шесть мы уже успели привыкнуть к нему как к исполнителю романсов. Именно в этом качестве он выпустил шесть компакт-дисков. А сегодня он — настоящий СВЕТСКИЙ ВОЛК. Элегантен, изыскан, обаятелен.

— Какое из последних событие запомнилось вам больше всего?

— Я очень хорошо помню свое выступление в Москве в 1987 году на «Рок-панораме». Тогда я исполнил два романса в совершенно несоответствующем этому направлению виде: волосы дыбом, весь в цепях, серый пиджак, красная рубашка... Мне это было крайне необходимо, чтобы создать ажиотаж вокруг своей персоны. И надо сказать, что это сработало, меня сразу заметили.

— Не кажется ли вам, что постоянными показами по телевидению, частой «прокруткой» по радио вы «перекормили» зрителя, и именно поэтому ваша популярность пошла на спад?

— Да, я согласен с тем, что все-таки «перекормили». Но сейчас я переживаю не спад, а паузу. Коплю силы и готовлю «бомбу» для следующего взлета. Это произойдет совсем скоро — осенью.

— Эдуард Ханок выдвинул теорию «двух волн» популярности эстрадного исполнителя. Хватит ли у вас сил взобраться на пик второй волны?

— Эту теорию я знал еще до того, как Ханок ее придумал... У меня хватит сил еще на очень много волн.

— Насколько ваша подчеркнутая галантность, открытый пафос и купеческая норка сочетается со столь широко афишированной верой в Бога?

— По поводу афишированной веры... Я действительно верю в Бога, просто я — известный человек, и про это все знают. А что касается норки... так ведь это совершенно нормальная одежда! И потом, кому, как не артисту, ее носить. И пафос, и норка — все это просто необходимо для того, чтобы отличаться от общей массы, потому что артист — это всегда нечто особенное.

— Известно, что ваша супруга увлекается шляпками...

— Да, у нее действительно очень много шляпок, она их покупает регулярно, хотя носит редко.

— В свое время вы состояли в браке с Ольгой Зарубиной. Почему вы ее бросили?

— Вопрос о том, кто кого бросил, я бы не хотел обсуждать вообще. Это слишком интимный вопрос. И потом, какая разница, кто кого бросил... Это чисто жизненная ситуация, когда люди сходятся, потом расходятся. Просто у нас не получилось... Самое главное, что сейчас мы оба счастливы. Ольга вышла замуж, живет в Америке. Наша дочь учится в школе, общается на английском языке и говорить по-русски вообще не хочет.

— Вы считаете нормальным снимать свою жену, гинеколога, в своем клипе?

— А что в этом плохого? Моя жена не только потрясающий врач, она прежде всего потрясающая женщина! Зачем где-то кого-то искать, если есть жена, которая свободно может дать фору любой фотомодели?! По-моему, это просто замечательно, тем более, что она вполне удачно вошла в образ.

— Вы следите за хит-парадами, как-то прослеживаете «подъем» своих коллег?

— Я считаю, что у меня достаточно мощный потенциал для того, чтобы не обращать внимания на такие мелочи. И вообще, я ни с кем не соревнуюсь, просто занимаюсь своим делом. А слушать мне интересно свежие вещи звезд западной музыки.

— Ваше отношение к развлекательной музыке.

— Я думаю, все, что сегодня происходит на эстраде, по-своему необходимо. Ведь каждый исполнитель имеет своих поклонников. Чем больше в эфире будет разных певцов и певиц, тем у людей будет больше возможностей для выбора. Этот этап необходимо пройти. На Западе в этом смысле существует довольно четкое разграничение на супер-звезд, звезд и «ребят, которые только начинают петь». А вообще, я всем желаю успеха. Пусть работают и «пробиваются» каждый к своей славе.

— Как-то вы высказали желание спеть арию Ленского. Интересно, мы когда-нибудь услышим оперную арию в исполнении Малинина?

— В принципе, я действительно думал об этом, но не знаю, стоит ли. Дело в том, что настоящие поклонники классической музыки достаточно консервативны, и вряд ли это их заинтересует. А мои поклонники такого шага могут не понять. Хотя...

— Как вы относитесь к благотворительности?

— Отношусь. Иногда провожу акции такого рода. А в принципе считаю, что все должно оплачиваться. Сколько стоит «звезда», столько ей и нужно платить, иначе она просто не будет выступать. (Кстати говоря, выступление Малинина продолжительностью от 15 до 40 минут стоит $ 8.000. Наличными, естественно. По некоторым данным за выступления на «Славянском базаре» ему заплатили почти вдвое меньше — прим.авт.) Бывший Союз — единственное место, где «супер звезды» зарабатывают деньги только концертной деятельностью. В то время как во всех цивилизованных странах уже много лет основные доходы идут прежде всего от продажи альбомов. У нас существует неискоренимое пиратство, из-за которого артисты самого высокого уровня еще долго будут вынуждены постоянно гастролировать, вместо того чтобы получать заслуженные доходы за реализацию аудиопродукции. Лет через пятьдесят мы к этому, возможно, придем.

— Может ли шоу-бизнес развиваться без мафии?

— Я считаю, что у нас весь бизнес находится под покровительством мафии, а шоу-бизнес, как один из самых доходных, тем более. Так или иначе, мафии платят все. (На вопрос о том, кому и сколько платит Малинин, ответа, естественно, не последовало. Для тех, кто не в курсе, сообщаем: в настоящее время продюсированием Александра занимается Сергей Лисовский, директор фирмы «ЛИС.С», которая владеет множеством программ на ОРТ, РТВ, московских и петербургских телеканалах. Так что проблем с мафией у Малинина естественно, нет.)



— Не так давно в Минске состоялось довольно шумное мероприятие — свадьба одного из самых влиятельных «воров в законе». В качестве «музыкальной заставки» на этом вечере работал Михаил Шуфутинский. Что вы думаете по этому поводу?

— Я не думаю, что у Михаила дружба с этим человеком. Очевидно, все дело в том, что ему просто хорошо заплатили. Тем более, Шуфутинский работает в жанре, нацеленном на людей именно такого рода. В последнее время Михаил тратит очень много денег на эфир, поэтому, это чисто денежный вопрос.

И еще хочу сказать, что артист — это человек, которого приглашают, платят деньги, и он работает. Что касается меня... Если бы заплатили очень много денег, то я бы согласился.

— Следуя моде сегодняшнего дня, не собираетесь ли создать свой театр?

— Юридически он уже существует три года, но пока только юридически — Русский театр романса. Конечно, очень много проблем с реализацией этого проекта. Прежде всего стоит вопрос с получением здания — в Москве это очень трудно и дорого решается.

— Когда вы закончите петь, чем будете заниматься?

— А вот этого не дождетесь! Я еще очень долго не закончу петь. Если же на ваш вопрос ответить чисто риторически, то я склонен к преподавательской деятельности.

— Вы счастливы?

— Счастье мимолетно...

Фотографии С.ГРИЦА

Материалы подготовил Артур Дунаев

СЕРГЕЙ АНТОНЧИК НАДЕЕТСЯ НА ВЕРХОВНЫЙ СУД

Верховный Суд Беларуси приостановил действие решения Ленинского нарсуда Минска о признании виновным депутата Сергея Антончика в оскорблении чести и достоинства управляющего делами Президента Ивана Титенкова. Напомним, что г-н Титенков предъявил иск г-ну Антончику после того, как парламентарий обвинил его в коррупции во время выступления на сессии Верховного Совета 20 декабря прошлого года. Ленинский нарсуд столицы удовлетворил иск и обязал г-на Антончика выплатить г-ну Титенкову 200 миллионов рублей в порядке компенсации за причинение морального вреда. Городской суд также оставил без изменения решение районного суда, и судебные исполнители уже готовы были конфисковать имущество депутата, поскольку денежные доходы г-на Антончика невелики. По словам самого опального парламентария, чтобы выплатить контрибуцию г-ну Титенкову, ему, обыкновенному рабочему завода, придется трудиться около 200 лет. Сергей Антончик считает, что районный и городской суды вынесли незаконное решение, поскольку он выступал по поручению Верховного Совета и не может быть привлечен к судебной ответственности. — Сейчас, я думаю, справедливость восторжествует, потому что моим делом занимается судья Верховного Суда Иван Минец, человек принципиальный и честный, — заявил Сергей Антончик. Кстати, именно Иван Минец председательствовал на процессе по иску Зенона Позняка к Александру Лукашенко и обязал Президента извиниться перед лидером БНФ.

СИМ

ПРЕСТУПНИКАМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ. ИМИ СТАНОВЯТСЯ

Как свидетельствуют данные Минстата страны, в январе-мае 1995 года в Беларуси было зарегистрировано 56,1 тыс.преступлений, что на 20% больше, чем за аналогичный период прошлого года. В расчете на 10 тыс. жителей было совершено 54 преступления. В январе—мае текущего года из общего числа зарегистрированных преступлений в сфере экономики, уголовные дела возбуждены по 7683, или 79% от всех экономических преступлений. Из них 666 преступлений совершено в крупных и особо крупных размерах (рост в 1,8 раза против января—мая 1994 года). По совершенным преступлениям этой категории выявлено 5,1 тыс.лиц, подлежащих преданию суду. Из 27,7 тысячи выявленных лиц, совершивших преступления, несовершеннолетние составили 12%, женщины — 19%. Продолжается рост преступлений, совершенных группами лиц. В январе—мае 1995 года их совершено 8,3 тысячи, что на 7% больше, чем за январь—май 1994 года. Лицами, находившимися в состоянии опьянения, совершено 8,4 тысячи преступлений, что составляет 15% от общего числа. Лицами, ранее преступавшими закон, было совершено 7,6 тысячи преступлений, что на 3% меньше, чем за такой же период прошлого года. Каждый третий на момент совершения преступления нигде не работал и не учился. К уголовной ответственности привлечено 24,3 тысячи человек, или 88% от общего числа выявленных правонарушителей. Раскрываемость преступлений в январе — мае 1995 года составила 60 % против 65 % в январе — мае 1994 года.

РИД





ДЕ-ЮРЕ

«ХОЧУ СДЕЛАТЬ ЗАВЕЩАНИЕ НА ДЕТЕЙ»

У меня собственный дом, имею двух сыновей. Хочу сделать завещание на детей, поделить дом в равных долях после моей смерти. Но можно ли сделать завещание с такой оговоркой, что наследством можно распоряжаться лишь без права продажи чужому лицу? Я имею в виду, что если кто-то из сыновей вздумает продать свою часть, т.е. полдома, то продать должен будет только моему второму сыну, т.е. своему брату, и никому чужому. Для меня это очень важно. *Н.М., брестчанка.*

Уважаемая Н.М.!

Завещатель свободен в распоряжении имуществом на случай смерти. Необходимы лишь соответствие завещания действующему законодательству и реальность исполнения. В Вашем случае возможна подобная оговорка в завещании, как отвечающая правилам ст.63 Гражданского Кодекса РБ (ГК РБ), как сделка, совершенная под условием.

Между тем, возникают сомнения в ее целесообразности. Ведь, по завещанию, дом, являющийся Вашей частной собственностью, перейдет в общую долевую собственность Ваших детей и каждый из них приобретет право преимущественной покупки в соответствии со ст.117 ГК РБ. Согласно этой статье, продавец доли обязан известить в письменной форме других участников общей собственности о намерении продать свою долю постороннему лицу с указанием цены и других условий, и лишь в случае, если остальные участники откажутся или не осуществят в течение месяца право преимущественной покупки дома за ту же стоимость и на тех же условиях, продавец вправе продать свою долю любому лицу.

Думаю, читателям будет также полезно знать, что наследственное право устанавливает ограничения, направленные на охрану имущественных интересов нетрудоспособных по возрасту или по состоянию здоровья наследников.

Согласно ст.530 ГК РБ, право на обязательную долю в наследстве имеют несовершеннолетние или нетрудоспособные дети наследодателя (в т.ч. усыновленные), а также нетрудоспособный супруг, родители и иждивенцы умершего. Перечисленные лица наследуют независимо от содержания завещания не менее 2/3 доли, которая причиталась бы им при наследовании по закону. Эта доля называется обязательной, а наследники, имеющие на нее право, обязательными наследниками.

Адвокат Э.ХОМИЧ
Тел.25-23-71



КРИМИНАЛ-ДОСЬЕ

С 7 по 13 августа в области произошел 31 случай ДТП, погибло 8 человек, ранено 26.

Всего произошло 220 происшествий.

Разбойных нападений 2, самоубийств 7, без вести пропавших 8 человек, изнасилований 3 (раскрыто 2 случая), грабежей 2, краж госимущества 15 (раскрыто 8), краж личного имущества 62 (раскрыто 14), телесных повреждений 13 (раскрыто 11), угонов автотранспорта 9 (раскрыто 4), 2 случая мошенничества, 2 происшествия с наркотиками, 10 случаев фальшивомонетничества.

8 августа на углу Московской и бульвара Космонавтов задержаны двое ранее судимых жителей Калининградской области, которые пытались сбыть в киоске фальшивую пятидесятидолларовую купюру. При досмотре у задержанных изъяты 5 шприцев, приспособления для изготовления наркотиков, а также цветные карандаши, клей и около тысячи обрезков ксерокопий пятидесяти- и стодолларовых купюр, предназначенных для производства подделок.

8 августа в д. Кушнеры Ивацевичского района у местного жителя неизвестные ночью украли двух поросят. А в Жабинковском районе в колхозе «Заветы Ильича» в ночь на 11 августа был похищен бык весом более 400 кг. Работники милиции быстро нашли скотину и похитителей, коими оказались двое жителей Брестского района.

В Бресте обворовали квартиру художницы, откуда похищено 600 долларов, 85 немецких марок, 6 наручных часов, 41 аудиокассета. Похитители проникли в квартиру путем взлома входной двери.

11 августа у электросварщика одной из автобаз г.Бреста неизвестные проломили крышу гаража и унесли аккумулятор, пять двадцатилитровых канистр с бензином, зарядное устройство, а также продукты домашнего консервирования уже нового урожая.

В колхозе «Ленинский путь» Столинского района 11 августа тракторист, не справившись с управлением, съехал в мелиоративный канал и, опрокинувшись, утонул.

В Барановичах неизвестные ограбили платную автостоянку. Угнана автомашина BMW, принадлежащая жителю Украины. Угон совершен с применением физической силы, наручников и газового баллончика.

12 августа на дороге Гомель-Кобрин уснул за рулем своего автомобиля житель г.Бобруйска. В результате столкновения с автобусом «Икарус» от полученных телесных повреждений водитель скончался в больнице.

В Ивацевичском районе 21-летний житель д.Речки управлял мотоциклом, в котором не работали тормоза. В результате столкновения с автомобилем ЗИЛ водитель умер на месте от полученных травм.

12 августа в Столинском районе была смертельно поражена электрическим током девочка, которой еще не исполнился год. Она коснулась рукой оголенного штекера, вилка которого была включена в сеть.

По материалам пресс-службы УВД подготовили Алиса ГРИГОРЧУК и Илона ЖЕШКО — Молодежное Информационное Агентство Артура ДУНАЕВА

СПОРТ-ХРОНИКА



*** Самым знаменательным событием минувшей субботы, очень кстати совпавшим с празднованием в Бресте Дня физкультурника, стал первый в нашем городе турнир по стритболу (уличному баскетболу). Мероприятие собрало 53 команды-участницы, вступивших в борьбу в пяти возрастных группах, и толпы зевак. Среди победителей, щедро задаренных спонсорами («Адидас», «Кока-Кола Аматил», горспорткомитет и проч.), значатся «Фантазеры» из Березы, брестские команды «Гармония», «Дьяволы», «Блэк». Среди самых старших лучше всех выступила команда таможни.

*** Футболисты брестского «Динамо» на прошедшей неделе сыграли дважды: тренировочный матч в украинском городе Ковеле (2:3) и на чемпионате страны с минским «Динамо» (2:5). Естественно, поединок с минчанами вызывал особенный интерес. Счет игры не должен вводить в заблуждение: брестчане почти полтора тайма ни в чем не уступали своим именитым одноклубникам, чем приятно удивили минскую публику. Лишь концовку встречи бессменный чемпион Беларуси провел убедительно. Кстати, доигрывали этот матч брестчане вдевятером после того, как с поля были удалены Александр Грищенко и Юрий Козлов. А забивали мячи в ворота соперников Юрий Лагодич и Вадим Савчук.

*** Другая команда нашего города — «Брестбытхим» — неделю назад в тяжелом поединке в Кобрине с «Химволокно» из Гродно (1:0) добилась победы благодаря мячу, забитому Владимиром Мищеруком в самом начале второго тайма. В прошедший понедельник бытхимовцы свой очередной матч провели в Витебске с «Кимовцем» и вновь выиграли -- 1:0 (отличился Александр Герасимук). Теперь "Брестбытхим" -- единоличный лидер соревнований.

*** Выступающая в чемпионате Беларуси по футболу брестская женская команда «Виктория» две очередных встречи провела в Бобруйске. Сначала брестчанки сыграли вничью с прошлогодними чемпионками из «Трикотажницы» (0:0), а день спустя выиграли у «Славянки» (1:0). Победный мяч забила Светлана Храповицкая.

*** Триумфом белорусской сборной по легкой атлетике завершился чемпионат мира в Швеции. Представители нашей страны, завоевав на этих соревнованиях 2 золотые, 3 серебряные и 2 бронзовые медали, в общекомандном зачете заняли второе место, уступив лишь американцам. Что касается спортсменов Брестчины, то Жанна Гуреева из Пинска в тройном прыжке показала седьмой результат (14 м 44 см), а брестчанка Людмила Филимонова в соревнованиях по метанию диска была восьмой (61 м 16 см).

*** Кроме чемпионата мира у легкоатлетов хватает и других престижных стартов. Так, на юниорском первенстве Европы брестчанин Виктор Голубев занял шестое место в беге на 10 километров, а Наталья Квачук оказалась двенадцатой на дистанции 1500 метров. На впервые проведенном открытом первенстве легкоатлетического клуба «Крок» по спортивной ходьбе на 100 км победу одержала еще одна многоопытная брестчанка Людмила Долгополова. Ее время — 11 часов 37 минут 8 секунд.

*** Брестчанка Людмила Горожанская отличилась на четвертом этапе Кубка мира по велоспорту, проходившем на треке в Японии. В групповой гонке на 50 километров наша землячка почти все время находилась в числе лидеров и в итоге заняла третье место.

*** С чемпионата мира по стрельбе из лука, проходившем в столице Индонезии, вернулся брестчанин Борис Исаченко. По сумме четырех дистанций (90, 70, 50 и 30 метров) наш земляк замкнул первую сотню.

*** Скоропостижно закончился мужской чемпионат Беларуси по хоккею на траве, в котором решено заключительный четвертый тур не проводить. Таким образом, чемпионом объявлен минский клуб РШВСМ, брестский «Строитель» занял второе место, а еще одна команда нашего города — «Строитель-2» — замкнула турнирную таблицу. Тем временем сборная Беларуси (в ее составе 9 брестчан) накануне европейского чемпионата отметилась на международном турнире во французском городке Амьен. Белорусы победили команду хозяев (2:1), уступили сборной Уэльса (2:3) и канадцам (4:8).

*** Там же, во Франции, прошел международный фестиваль по акробатическим видам спорта, задуманный как зрелищное шоу. Для участия в нем был приглашен и квартет брестских акробатов в составе Сергей Никитина, Валерия Ляшука, Александра Войтовича и Дмитрия Мицковича. Хотя результат на подобных мероприятиях не самое главное, наши ребята заняли седьмое место.

*** Второй год подряд в Бресте был организован международный турнир по теннису среди любителей. Гостеприимство брестчан на этот раз на корты Парка культуры и отдыха 1 Мая, где проходили соревнования, не распространялось: представители нашего города стали победителями как у женщин (Галина Лемешевская), так и у мужчин (Александр Рыхлик). В парном мужском разряде сильнейшими были брестчанин Георгий Покало и Григорий Горегяд из Пинска.

ВНИМАНИЕ! Прочитай и передай другому!

Редакция газеты «Брестский курьер» совместно с Любительским клубом по мини-футболу «Аматор» объявляет о том, что пятый городской чемпионат по мини-футболу среди самодеятельных команд сезона 1995/96г.г., несмотря ни на что, СО-СТО-ИТ-СЯ! Подтверждения на участие в турнире на призы «БК» от команд первой лиги принимаются по 24 августа включительно. Сбор капитанов и представителей команд состоится 24 августа с.г. в помещении ЛК «Аматор» в 18.30.

Заявки на участие в соревнованиях команд второй лиги принимаются в те же сроки. В заявке необходимо указать название коллектива, ФИО его капитана или представителя, обратный почтовый адрес и обязательно номер контактного телефона.

Подтверждения и заявки принимаются по адресу: 224011, г.Брест-11, а/я 35, ЛК «Аматор», Президенту. Дополнительная информация по телефону — 43-10-00.

MICK JAGGER В ОБЪЯТИЯХ ПРАГИ,

ИЛИ ПУТЕШЕСТВИЕ ЗА ДВЕ ГРАНИЦЫ В ПОИСКАХ ROLLING STONES

БРЕСТ-ПРАГА-БРЕСТ-ПРАГА

Ехидный сотрудник редакции напутствовал меня словами: «Привезешь себе чешки оттуда,» — а я обустраивался в непривычно (постсоветскому человеку) уютном автобусе «Мерседес», чтобы ехать в город Прагу на концерт Rolling Stones. Можно бы сказать, что исполнялась детская мечта, но в семидесятые об этом не мечтали: пределом грез был фирменный диск «Роллингов», а крутили мы десятую перезапись «Сэтисфэкшн» и «Леди Джейн». Как и вы.

Ехало нас 29 человек, причем большая часть группы — отнюдь не брестского происхождения. Команды из Москвы и Екатеринбурга не пожалели сил, времени и денег, чтобы побывать на European Tour'95. Брестчане же нелюбопытны по своей природе и вдобавок подозрительны: покупая билет, они на 90% уверены, что их непременно обманут. Оттого и в нашем автобусе были свободные места.

Первые часы путешествия — традиционное обсуждение таможенных правил, проблем, казусов и безобразий. Самой интересной была история о старухе-румынке, помывшей лобовое стекло на машине нашего коммерческого туриста. Дело в том, что, сделав дело, она выставила счет в $300, а изъяли наличные несколько здоровенных лбов. Нашим бабулям такой «гоп-стоп» пока не по плечу.

Но миновали и эту тему. Сорок мотоциклов сопровождали нас на пограничном переходе — такого эскорта и у Президента нет — с полными запазухами спирта и сигарет. И мотаются они так в Тересполь по пять раз на дню — помесь рокера и стахановца-многомешочника.

Приехали мы сначала в Прагу, потом в Брест, а потом снова в Прагу. Получилось так оттого, что один из районов Варшавы поляки назвали Прага, а потом на пути был город Брест-Мазовецкий.

ХОЧУ ЖИТЬ В ПОЛИЦЕЙСКОМ ГОСУДАРСТВЕ

Первое, что я увидел, проснувшись на чешской территории — полицейский, остановивший некий «рено» на обочине. Он обходил машину, открывая левой рукой все дверцы, а в правой наготове был миниатюрный автомат. Выглядело это несколько театрально и оттого внушительно.



Газеты в эти дни муссировали случай с министром иностранных дел, которого обычный полицейский оштрафовал за превышение скорости. Штрафы, кстати, там чувствительные даже для министерского кармана. И СНГовский рэкет, привольно чувствующий себя в Польше, в Праге осекся и слинял. Криминогенная обстановка сохраняется только на вокзале, где украинские проходимцы могут вас «выпасти» по знакомому говору.

У нас почему-то боятся милиции, ОМОНа, десантников с саперными лопатками. Почему? Вот в Праге они ведут себя абсолютно корректно. За все три дня в Праге, за время концерта, мигрирования 150 тысяч зрителей — я не видел ни одного эксцесса с полицией. Туристы всю ночь гуляют по городу без последствий. Хорошо в таком «полицейском» государстве, спокойно.

ПИКНИК НА ОБОЧИНЕ

Едва устроившись в отеле, где мне, как и в автобусе, повезло (три дня в одиночестве жил в номере на троих), я дернул кольцо и выбросился в пучину.

Это любопытное ощущение — обживать незнакомый город. Если вас ведет гид или приятель, вы научитесь пользоваться городом, выклевывать лакомые кусочки, совершать покупки, но приобретете чужое видение и привычки. Только бродяжка увидит нечто свое и почувствует аромат незнакомой жизни.

Кстати, о транспорте. Весь город в рельсах: трамваи, трамваи, тридцать тысяч одних трамваев. И приходят они минута в минуту по графику. Скучно даже. Сел себе и поехал.

Вверх, вниз, через мост, по кривым улочкам. Вся Прага на холмах. Вся Прага в щитовых рекламах и детских рисунках.

Странный город. Как и у нас, облупленные дома соседствуют с роскошно отделанными магазинами и офисами. Но прибавьте сюда старинные дворцы, башни, мосты через Влтаву, а рядом — зеркальный отель «Хилтон», образчик американского авангардизма. Оживленная площадь — и в двух шагах холм, трава, деревья, хиппи валяются, едва не занимаясь любовью в центре города. И никому не мешают, как и им никто.

На каждом шагу столики, подвальчики, вывески «RESTOURACIA». И десятки сортов пива! Это особая тема для отдельной командировки. Потому что пивная культура в Чехии сравнима только с баварской или английской. А кабачок, который посещал в свою бытность Швейк, я так и не нашел. Говорят, там сохранен антураж начала века, под потолком — портрет престарелого императора Франца-Иосифа, и подают какое-то уникальное даже для Праги пиво: темное, густое, 15-градусное. Кружка его стоит якобы 40 крон. Как вы думаете, это сколько? 40 : 25 = 1,6 доллара! И это самое дорогое чешское пиво. Обычный светлый «Гамбринус» с чудесным вкусом (который в ЦУМе по 30.000 «зайцев») стоит там 33-40 центов. Только-то. Хороший обед с пивом в приличном заведении — 2 — 2,5$.

КЛИЕНТ ВСЕГДА В ПРАГЕ

А почему? А потому что! Город рассчитан на то, чтобы человек чувствовал себя здесь уютно. Дешевая еда и конгениальное пиво, безопасность, свобода поведения, красивый старинный город, богемское стекло, концерт Rolling Stones и Карлов мост. Во всем городе ни одного «формально» одетого человека; 150 тысяч хиппи от 16 до 65 лет лежат под памятниками и на травке, пьют колу и пиво, половина из них пришла пешком, добиралась автостопом, другая половина приехала на шикарных автобусах и лимузинах.

Я сразу вспомнил, что один из лучших своих концертов Луи Армстронг давал когда-то в Праге. Здесь так принято испокон веков.

На Карловом мосту какая-то круглосуточная сорочинская ярмарка. Нескончаемый людской поток струится между художниками, фотографами, музыкантами, кукловодами, ювелирами и прочими авангардистами, — и кого только там не встретишь!

Хиппи в своей экстравагантности довольно стандартны: мученические бороды у одной половины человечества, короткие юбки с высокими походными ботинками — у другой.

Врезались в память три встречи. Первым был немец с оранжевой головой пожарного оттенка. Второй вечером повстречалась негритянка в невозможном лоскутном цилиндре из плюша. Третьим был David Warren.

Возвращаясь через Карлову Мекку к родному трамваю, я в восьмой раз за вечер остановился у бременских музыкантов. На этот раз представление давал гитарист лет сорока в соломенной шляпе, ему аккомпанировала английского вида девица (жена, надо полагать) и негр. Оба с тамбуринами. Дэвид Уоррен приехал сюда, как я понимаю, поиграть возле Rolling Stones. Он пел английские баллады, — только на Карловом мосту их и петь, нет более благодатной публики. Он сходу собрал вокруг себя человек двести, еще сотня сгрудилась через пять минут, — сказался профессионализм исполнения. С первой баллады он заставил публику подпевать. После второй устроил перекличку:

— Есть кто-нибудь из Англии?

Положительный ответ.

— Италия?

— Чехия?

Смех и крики.

— Германия?

Восторг половины толпы.

— Америка?

Два снисходительных ответа.

— Словакия?

— Лихтенштейн?

Улыбки.

Он начал представлять новую песню, но его перебили две подружки:

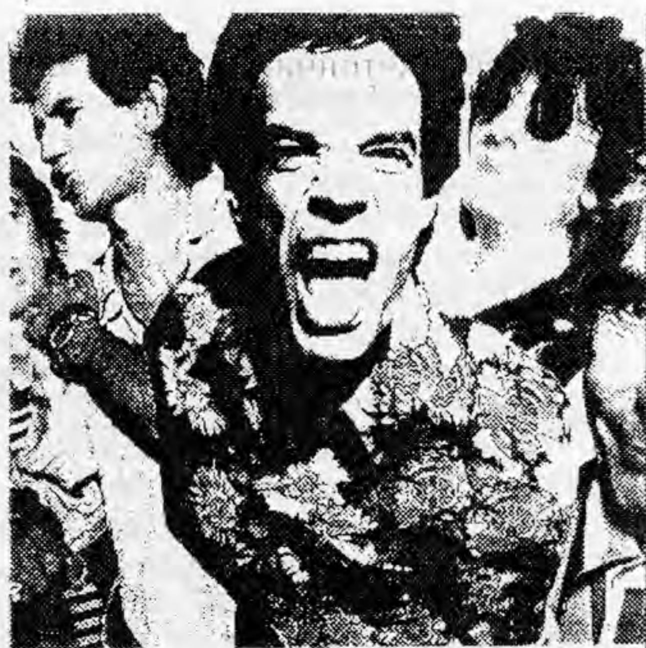
— А Полонию, Полонию забыл!

ФИНАЛ-АПОФЕОЗ

Две девчонки из Москвы пришли на стадион Strahov к открытию — в два часа дня, чтобы пробиться поближе к Джаггеру. Около четырех часов по толпе прошелестел какой-то слух, и все побежали к сцене. Поднялась пыль, остальные шесть с половиной часов пришлось девочкам стоять в давке и пыли, — по неизвестной причине поднятое ногами облако никак не оседало. В восемь начался «разогрев» — чешские, никому, кроме чехов, не известные группы пытались раскачать 150 тысяч человек.

Во время концерта со сцены в толпу передавали бутылки с водой — обливаться, а еще бутылки с пивом — пить. Бесплатно, это был их день — тех, кто собрался сюда со всего мира, простоял с двух до половины одиннадцатого и увидел роллингов в упор.

Строже всего полиция проверяла наличие стеклянных бутылок. На подъемном кране над входом витал некий балаганный зазывала, чтобы в сотый предупредить: «Ребята, прошу оставить стеклянный бутылки за пределами стадиона. Проходите только с баночным пивом и пластиковыми бутылками.» Вы думаете,это шутки? Это несколько человеческих жизней, которые уносит каждый концерт в Москве: бутылки имеют обыкновение падать на головы, а еще страшнее поскользнуться на бутылке в толпе — вы упали, и у вас уже нет шансов подняться.



Кто-то из наших видел на стадионе Андрея Макаревича, пробиравшегося на центральную трибуну вместе с остальными «машинистами».

Трибуны переполнены, на футбольном поле (где давно нет ни одной травинки) свободное место только по краям. Четыре шведа принесли «летающую тарелку» и играли «в собачку»: посторонним людям время от времени попадало тарелкой по голове, но их не выругал никто. За весь концерт я не увидел ни одной стычки, драки, не слышал на стадионе грубого слова. Блестящее и дорого, на манер американских боевиков экипированная полиция — щиты, каски, автоматы, дубинки, наручники, шерифские звезды, — космонавты какие-то, — не тронула ни одного человека. Кто-то из безбилетных кинул в них бутылку (стеклянную), ее отразили прозрачным пластиковым щитом — и все, поддаваться на мелкие провокации было ниже полицейского достоинства.

Джаггер ждал темноты. Ушел со сцены «разогрев». Сорок минут пауза. Полыхнула пиротехника. И снова пятнадцать минут пауза. Когда окончательно смерклось, по трибунам прошел 15-метровый флаг роллингов — передавали по рукам, раз за разом гнали «волну» — ждали. В половине одиннадцатого погас весь свет.

На Мика Джаггера работало имя, тридцать лет всемирной известности, миллионные расходы на оборудование и инструменты, заведенность невероятной толпы — общее настроение способно было раскачать глухонемого. Но все это само по себе ерунда.

Когда погас свет, публика взревела. Непонятные конструкции над сценой полыхнули пиротехникой и прожекторами. Оказалось, что это две средневековые башни из света и нависающий между ними 20-метровый дракон. Чудо-юдо изрыгнуло сноп огня, глаза-прожекторы прошлись по толпе, и — одновременно со светом вступила музыка. За спиной Джаггера — огромный экран, метров 10 на 10, безо всяких швов, идеальное качество — каждая черточка на его морщинистой физиономии видна в последних рядах. Но все это само по себе ерунда.

Я в первый раз понял, зачем собрались все 150 тысяч придурков со всех концов Европы — и не только Европы. Джаггер, живая легенда рока, с 80-го года ставший первым, потому что в тот год застрелили затмевавшего его Джона Леннона, — Мик Джаггер, как и тридцать лет назад, когда была написана «Satisfaction» — все еще был способен один завести и накалить всю эту толпу. Все было ерунда, оправа для таланта этого человека.

Съездите один раз на концерт такого класса. Вы уже пропустили два из лучших — «Пинк Флойд» и «Роллинг Стоунз», но на таком концерте нужно побывать один раз в жизни, чтобы понять, зачем это нужно. Компакт-диск и видеозапись отличаются от живого концерта, как отличается сеанс онанизма на нарах от свидания Мастера с Маргаритой.

Играли вперемешку новые вещи из альбома Voodoo Lounge и старые хиты. Четвертой была новая-старая версия «Satisfaction» — Джаггер затягивал слова в припеве, заикался на манер «The Who» в песне «Джерейшн», звучало новое соло...

Александр Микрюков и еще шесть или семь брестчан с этого момента в некотором роде стали достопримечательностью нашего города — мы слышали «Удовлетворение» Мика Джаггера вживую.

Фейерверк на прощанье, какой не снился Брестской крепости. И ВСЕ...

...ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ

Вернулся в номер, походил по ковру босиком (а ковер на весь пол, там не принято топтаться в ботинках), попил темного густого пива. В руках крутил листовки, которые раздавали перед входом на стадион. 6 сентября в Праге концерт BLACK SABBATH, 4 октября — SLADE, 24 октября — ELECTRIC LIGHT ORCHESTRA, 20 ноября — OZZY OSBOURNE... Все выступления в концертных залах.

К 6 сентября Брестское информационно-рекламное агентство снова будет собирать автобус желающих попасть на концерт этих самых BLACK SABBATH. (Группа, которая определяла пути развития тяжелого рока в начале 70-х вместе с LED ZEPPELING и DEEP PURPLE). Я прямо и откровенно прошу ленивых и нелюбопытных брестчан позвонить по телефонам 25-11-87, 25-16-41, 25-56-80 и записаться на этот тур. (Цена в пределах $100, выезд 4 сентября, две ночевки в Праге, хороший отель, хороший автобус, экскурсии, завтраки и т.д. — спрашивайте в фирме, я вам не рекламный агент.) Так вот, очень прошу записаться — чтобы автобус был полон, чтобы поездку не отменили, чтобы у меня была надежда еще раз побывать ТАМ...

Заранее благодарен,
Александр МИКРЮКОВ
БРЕСТ-ПРАГА-БРЕСТ

РУБРИКУ ВЕДЁТ МАГ ФЕДОР

Медицинский прогноз

С 18 по 21 августа Луна находится в знаке Близнецы. Противопоказаны все легочные процедуры (кроме исключительных случаев), а также все дыхательные процедуры (пранаямы), так как легкие становятся очень уязвимы. В это время запрещены операции на легких, бронхах, но разрешены все «кровоточивые» процедуры, прием лекарств, разгоняющих кровь и показанных для печени. Писателям, машинисткам работать в это время нельзя, также уязвимы плечи, руки.

С 21 по 23 августа Луна находится в знаке Рака. Уязвимым является желудок. При этом кислотность желудочного сока повышается у людей дневного рождения и понижается у людей ночного. Запрещены операции на желудке, все виды биоэнергетического лечения, употребления спиртных напитков и химических препаратов. Рекомендуются процедуры, связанные с выведением камней и шлаков (в частности, очищение от отложения солей, лечение артритов). Показаны операции на ногах, коленях, сухожилиях. Хорошо лечить болезни обмена веществ (подагру), проводить профилактические процедуры.

С 23 по 26 августа Луна находится в знаке Льва. Нельзя давать нагрузку на сердце, так как можно получить инфаркт или сердечную недостаточность. В эти дни человек подвержен различным радикулитам. Запрещены операции в районе спины и грудной полости. Физические силы следует расходовать экономно. Можно проводить лечение всех сосудистых заболеваний и болезней нервной системы (судорог, дрожания). Рекомендуется лечение голеней ног, суставных заболеваний, болезней органов зрения.

18 августа (пятница — Венера) — 23 день Луны (с 23ч.). Период очень тяжелый — один из дней обольщения. Опасно подвергаться гневу, обжорству, нельзя стричь ногти, подвергаться хирургическим операциям; не следует вести сидячий образ жизни. День должен стать периодом поста и воздержания, осторожности и аккуратности, обретения сил и возможностей целительства. Это день охраны дома, в котором следует проводить уборку и окропление святой водой, очищение огнем порогов, окуривание помещения багульником и тмином. Исключается из употребления мясная пища. Следует быть особенно внимательным к своему здоровью, позаботиться о позвоночнике.

19 августа (суббота — Сатурн) — 24 день Луны переходящий на 20 августа (с 00ч.). День периода разрушения старого и созидания нового. Связан с пробуждением сил природы. Происходит реализация родового проклятия, а также оборотничества. День связан со строительством: можно строить дома, закладывать фундаменты. Можно заняться лечением, приготовлять лекарства, рекомендуются силовые упражнения, йога. Благоприятен для пробуждения и преобразования сексуальной энергии; это день культа богов плодородия, соединения, зачатия, но нельзя злоупотреблять сексуальными практиками — иначе бед не оберешься. Этот день надо активно использовать для укрепления собственного здоровья, повышения духовного уровня.

21 августа (понедельник — Луна) — 25 день Луны (с 00ч.). День пассивный, созерцательный, период одиночества, сосредоточения и воображения. Можно заняться лечебным голоданием, работать над повышением духовности. В этот день всем людям надлежит очиститься от шлаков, духовных и физических, слушать свой внутренний голос; противопоказана поспешность («спешите медленно»).

22 августа (вторник — Марс) — 26 день Луны (с 1ч.). Это один из самых критических, опасных дней (но не сатанинский), в котором люди ругаются, суетятся, тратят много энергии на болтовню. Необходимо отсечение ложных связей и контактов, избирательность общения. Лучше воздержаться от активной деятельности, отдыхать или быть разумным и экономным в делах, связанных с энергетическими затратами. Это день воздержания и поста, хотя воздержание не так обязательно, как пост. Высока вероятность ограблений.

23 августа (среда — Меркурий) — 27 день Луны (с 2ч.). День получения сокровенных знаний. Связан с водой и морскими путешествиями. Рекомендуется медитировать, так как в этот день возможно интуитивное прозрение. Следует меньше смотреться в зеркало.

24 августа (четверг — Юпитер) — 28 день Луны (с 3ч.). Благоприятный день, день Солнца, в который возможно духовное прозрение, идет алхимия души. Рекомендуется соковый голод. Очень важно беречь зрение. Людям, страдающим бессонницей, полезно смотреть на неяркий свет. Это день «земных» дел — можно покупать дом, делать ремонт. Хорошо сажать все полезные растения и сеять добрые мысли. Нельзя валить деревья, рвать и дарить цветы. С точки зрения медицины следует беречь голову, головной мозг, следить за артериальным давлением.

ПЕРЕКУРЧИК

Геннадий ВАРФОЛОМЕЕВ

АПТЕКА. УЛИЦА. ФИНГАЛ

Приказали: «Гасите свет!» —
И погасли столбы фонарные.
Ночь кругом, и прохожих нет.
Мне идти у погоста старого.
Надо мной ни луны, ни звезд,
Под ногами асфальт топорщится.
Хорошо б не расквасить нос,
И циклопом мне быть не хочется.
А чесать еще — будь здоров
Через темень глухую жуткую.
Вот приду домой без зубов —
На правительство пошушукаю.
Эй вы, шушенские вожди,
Замудреные, точно ребусы!
Кран откроешь — и нет воды;
Отменили маршрут троллейбусный;
Лифт уперся, как тот ишак,
Хоть ты палкой его бамбуковой.
Жизнь — комедия, быт — аншлаг,
Унитаз без воды не хрюкает.
По ступенечкам прыг да скок:
С облегченьицем вас, соседи!
За коммерческий за ларек:
Вы не скажете, кто последний?
Цирк на дроте — ни дать, ни взять,
Ползунками зарплату выдали.
Надо срочно детей клепать.
Где ты, милая? Вы не видели?..

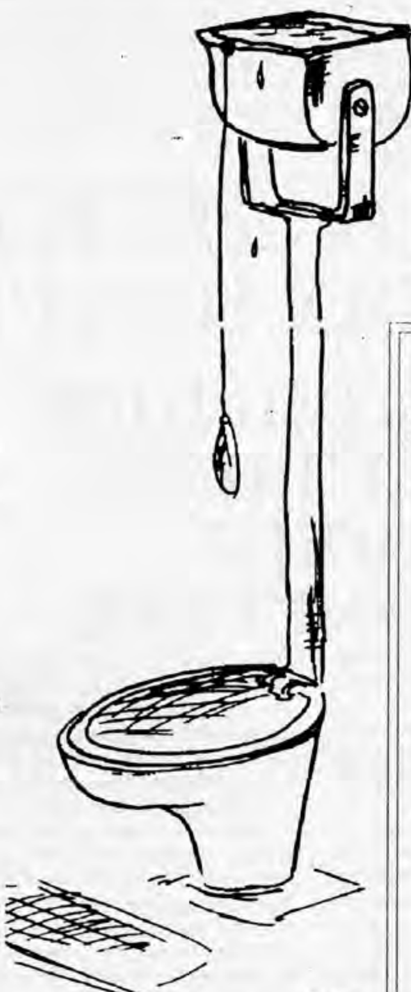


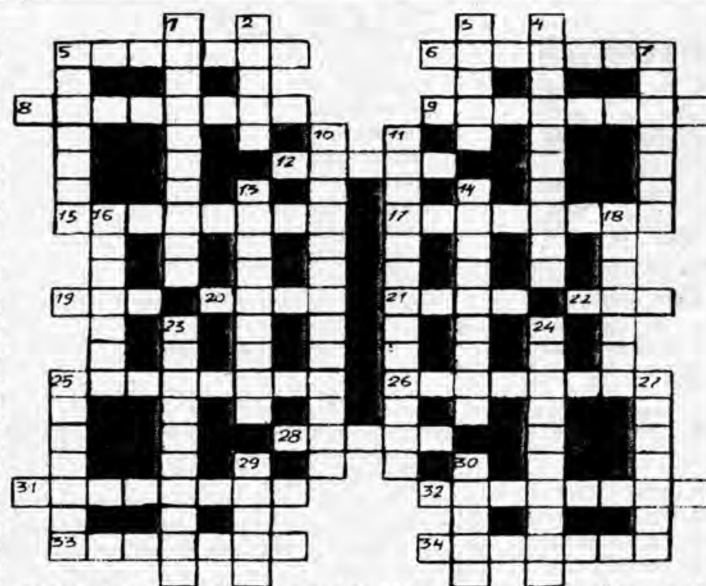
Рис. В.ЧУГЛАЗОВА

КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Русский хирург, впервые произвел операцию на поле боя под наркозом. 6. Невысокая стенка, перила. 8. Укрепленное место с долговременными оборонительными сооружениями. 9. Неразбе-риха, беспорядок (разг.). 12. Сово-купность действий, событий, в которых раскрывается основное содержание художественного произведения. 15. Разноцветные бумажные кружочки, которыми осыпают друг друга на балах, маскарадах. 17. Ошибка в печатном тексте. 19. Немецкий композитор и органист. 20. Крупное хищное животное из семейства кошачьих. 21. Топкое, вязкое место. 22. Сосновый лес на песчаных и каменистых почвах. 25. Бесцветный горючий газ, соединение углерода с водородом. 26. То же, что маис. 28. Крупная птица из отряда сов. 31. Бессодержательные разговоры, пустословие (разг.). 32. Подразделение в кавалерии. 33. В народном белорусском, украинском пении, у донских казаков — верхний солирующий голос, исполняющий импровизируемый подголо-сок. 34. Толстая палка.

По вертикали: 1. Получение изображения предметов на светочувстви-тельных пластинках, плёнках. 2. Составная часть скелета. 3. Травянистое овощное растение. 4. Группа всадников и всадниц. 5. Мелкоистолченные частицы твердого вещества. 7. Заразное хрони-ческое воспаление соединительной оболочки глаза. 10. Свечение гниющего дерева. 11. Восстановление чего-нибудь по сохранившимся остаткам, описаниям. 13. Рабочий по кустарной добыче золота. 14. То же, что перебранка (разг.). 16. Способ устройства, вид, форма. 18. Нагревательный прибор, род бесшумного примуса. 23. Наколотые особой краской узоры на теле. 24. Воспитанник стар-ших классов морского корпуса в царской России. 25. Разраста-ние глоточной минда-лины. 27. Положение, принимаемое без дока-зательств. 29. В римской мифологии одна из верховных богинь, супруга Юпи-тера. 30. Казачий офицерский чин в царской армии.

Составил А.Панасов г.Брест



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, НАПЕЧАТАННЫЙ В N 33

По горизонтали: 7. Пазанок. 8. Псовина. 9. Адмирал. 12. Абрис. 13. Оскал. 14. Осада. 15. Венец. 17. Малик. 19. Вал. 20. Миф. 23. Краса. 24. Анемо. 25. Бурда. 26. Мшара. 28. Позыв. 30. Правило. 31. Палитра. 32. Бацилла.

По вертикали: 1. Сакма. 2. Мазурина. 3. Болас. 4. Ксило. 5. Ювяскюля. 6. Ангел. 10. Мускулатура. 11. Раджамандри. 15. Вощек. 16. Цевка. 17. Муфта. 18. Кубло. 21. Заказник. 22. Верзилин. 26. Марал. 27. Апорт. 28. Полаз. 29. Враль.

Главный редактор: Николай Александров

Адрес редакции: 224013, Брест, ул.Московская, 75/1 (Дом Печати) Тел: /0162/ 25-43-14 Тел/факс: 25-10-11

БРЕСТСКИЙ КУРЬЕР

Выходит один раз в неделю

Регистрационный номер 530

Газета распространяется в г.Бресте и районах области, а также во всех областных центрах Беларуси

Учредители: АКБ "БРЕСТКОМБАНК" Областное отделение Белорусского фонда культуры

Индекс подписки 63918

Подписан в печать: 16.08.95 г., 18.00

Заказ № 3200

Р/с 609922 в Бресткомбанке МФО 150501707

Газета набрана и сверстана на редакционно-издательской системе "БК" отпечатан в Брестской областной укрупненной типографии. Брест, ул. Московская, 75

ТИРАЖ 25 000 экз.